

JAMES LEE BURKE

Dave-Robicheaux-Reihe

PENDRAGON 

»Die Menschen sind das, was sie tun,
nicht das, was sie denken oder was sie sagen.«

JAMES LEE BURKE ♦ Mein Name ist Dave Robicheaux

James Lee Burke als Verleger betreuen zu dürfen, seine Bücher im Verlagsprogramm zu führen, ist ein Privileg. Burke hat ein großes und vielschichtiges Werk geschaffen. Allein seine Dave-Robicheaux-Edition umfasst 24 Bände, die alle auf Deutsch im Pendragon Verlag erschienen sind. In dieser Reihe verbindet Burke das einzigartige Flair von New Orleans mit starken und gesellschaftskritischen Geschichten. Seine epischen Kriminalromane sind wahre Meisterwerke.

James Lee Burke hat, um es mit Denis Scheck zu sagen, »dem amerikanischen Krimi seine Seele wiedergegeben«. Umso mehr freut es mich, dass ihm nun auch in Deutschland die Aufmerksamkeit entgegengebracht wird, die er verdient.

Viel Freude mit James Lee Burke
wünscht **Günther Butkus**

JAMES LEE BURKE

James Lee Burke wurde 1936 in Houston/Texas geboren und wuchs in Louisiana an der Golfküste auf. Ende der 1960er-Jahre wurde er als die neue literarische Stimme der Südstaaten gefeiert. Mitte der 1980er-Jahre begann er Kriminalromane zu schreiben, in denen er die unvergleichliche Atmosphäre des Südens mit wort- und bildgewaltigen Geschichten verbindet. Er ist nicht nur ein begnadeter, sondern auch ein engagierter Erzähler und ein genauer Beobachter der amerikanischen Verhältnisse.

Burke wurde mit zahlreichen internationalen Preisen ausgezeichnet, darunter als einer von wenigen Autoren gleich zwei Mal mit dem Edgar Allan Poe Award und mit dem Hammett Prize.

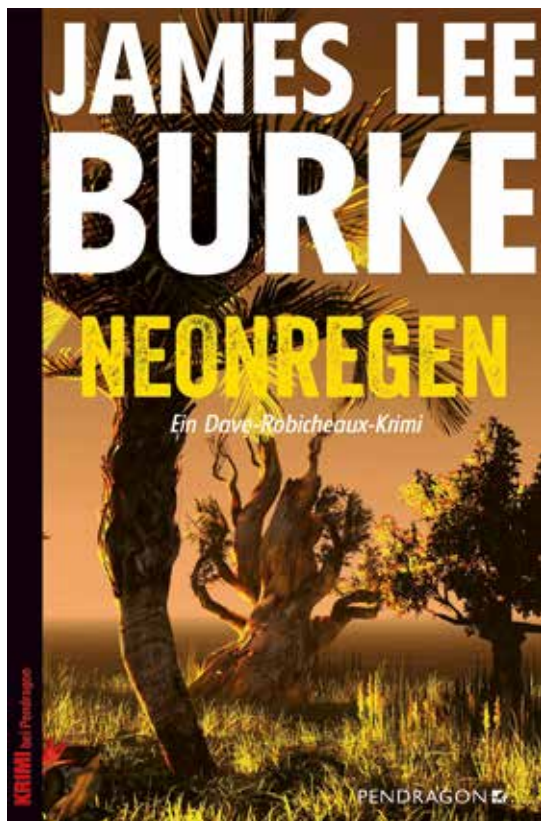
Neben weiteren Romanen hat der Bestsellerautor 24 Dave-Robicheaux-Krimis geschrieben.



Foto: © Frank Veronsky

»Ein guter Schriftsteller ist auch ein guter Zuhörer. Der großartige Dialog der Welt ist überall um uns herum, wenn wir nur zuhören.«

- Spitzname: Jim
- verheiratet mit Pearl Burke, die beiden haben sich bei einem Seminar über britische romantische Poesie kennengelernt
- 4 Kinder, seine Tochter Alafair (nach der Robicheauxs Adoptivtochter benannt ist) schreibt ebenfalls Kriminalromane
- sein 4. Roman »The Lost Get-Back Boogie« wurde 111 Mal abgelehnt – und nach seiner Veröffentlichung direkt für den Pulitzer-Preis nominiert
- liebt Pferde, Fliegenfischen, Musik und Essen
- vergleicht seine Figuren Robicheaux und Cleto mit Don Quijote und Sancho Panza



NEONREGEN

Nur noch drei Stunden bleiben Johnny Massina bis zu seiner Hinrichtung auf dem elektrischen Stuhl. Der letzte Mensch, den er vor seinem Tod sprechen möchte, ist ausgerechnet ein Cop von der Mordkommission New Orleans. Massina lässt Dave Robicheaux wissen, dass er beseitigt werden soll. Mit seinen Ermittlungen ist er einigen mächtigen Gangstern in die Quere gekommen. Robicheaux vermutet, dass der geplante Anschlag auf ihn auch etwas mit der Leiche der jungen Frau zu tun hat, die er aus dem Bayou gefischt hat. Seine Kollegen bei der Polizei gehen von Selbstmord aus. Nur Dave glaubt nicht daran und ermittelt gegen alle Widerstände weiter.

James Lee Burke | **Neonregen**

Überarbeitete Neuauflage | 7. Auflage

Klappenbroschur | 432 Seiten | Euro 18,00

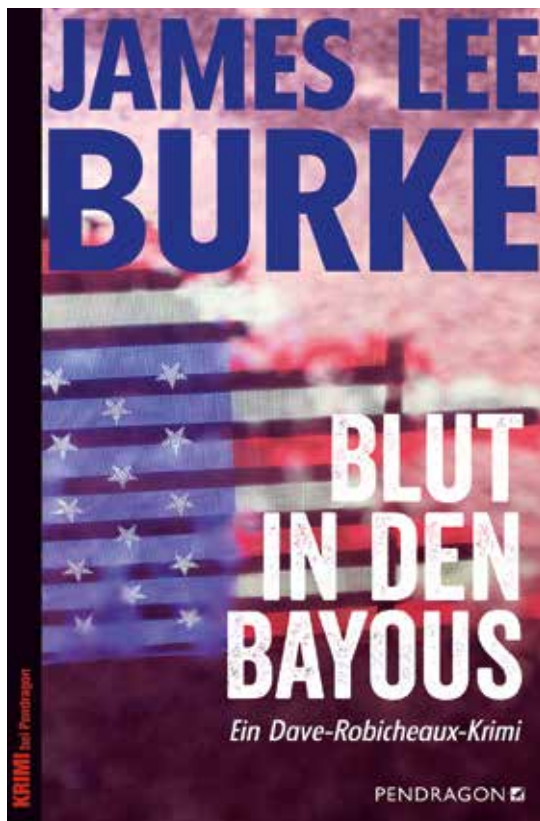
978-3-86532-548-8

OT: THE NEON RAIN

Übersetzt von Hans H. Harbort

Nachwort von Alf Mayer

Auch als eBook und Hörbuch erhältlich



BLUT IN DEN BAYOUS

Nach seinem Abschied von der Mordkommission in New Orleans hat sich Dave Robicheaux in das Mississippi-Delta zurückgezogen und einen Bootsverleih eröffnet. Eines Tages stürzt ein Flugzeug vor seinen Augen in die Bayous. In letzter Sekunde kann er ein kleines Mädchen retten, für die anderen kommt jede Hilfe zu spät. An Bord waren Flüchtlinge aus El Salvador, die dem Bürgerkrieg und der Bandenkriminalität ihrer Heimat entkommen wollten. Als die Behörden eine falsche Opferzahl veröffentlichen und Robicheaux unter Druck setzen, ist für ihn klar, dass an der Sache etwas faul ist. Was will die Polizei hier vertuschen? Robicheaux ermittelt auf eigene Faust und sticht dabei in ein Wespennest.

James Lee Burke | **Blut in den Bayous**

Überarbeitete Neuauflage | 4. Auflage

Klappenbroschur | 456 Seiten | Euro 20,00

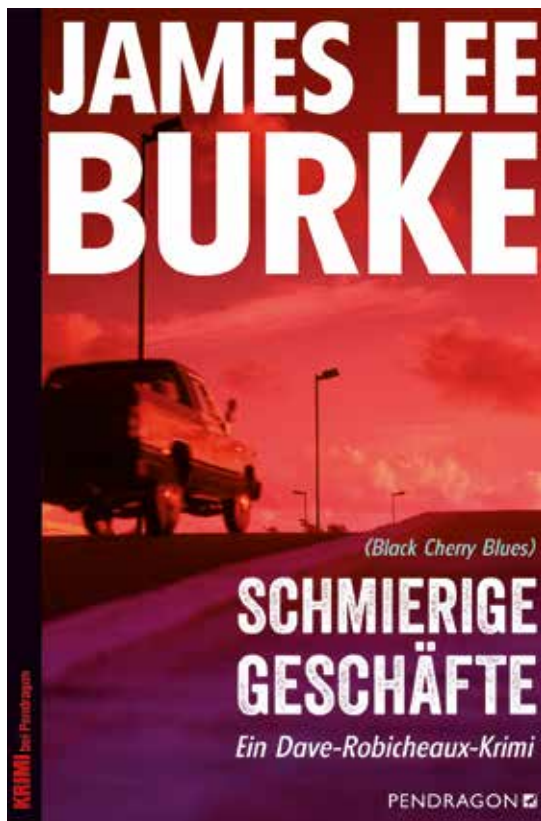
978-3-86532-563-1

OT: HEAVEN'S PRISONERS

Übersetzt von Jürgen Behrens

Nachwort von Alf Mayer

Auch als eBook und Hörbuch erhältlich



SCHMIERIGE GESCHÄFTE

Alte Freunde bringen manchmal Unglück. Diese Erkenntnis hat Dave Robicheaux, als er unverhofft dem abgehalfterten Rock 'n' Roller Dixie Lee Pugh wiederbegegnet. Pugh arbeitet inzwischen für eine Ölfirma und berichtet ihm von zwei finsternen Kollegen und ihren dreckigen Machenschaften in den Bergen Montanas. Wenig später wird Pugh Opfer eines Brandanschlags und Dave Robicheaux flattert ein Drohbrief ins Haus. Als er sich die Absender schnappen will, steht er plötzlich selbst unter Mordverdacht. Robicheaux hat nur eine Chance: Er muss nach Montana und herausfinden, in welche Geschäfte Dixie Pughs Kollegen verwickelt sind. Es geht um eine Menge Geld, um mächtige Ölgesellschaften und um junge Indianer, die gegen altes Unrecht kämpfen.

James Lee Burke | **Schmierige Geschäfte**

Überarbeitete Neuauflage | 2. Auflage

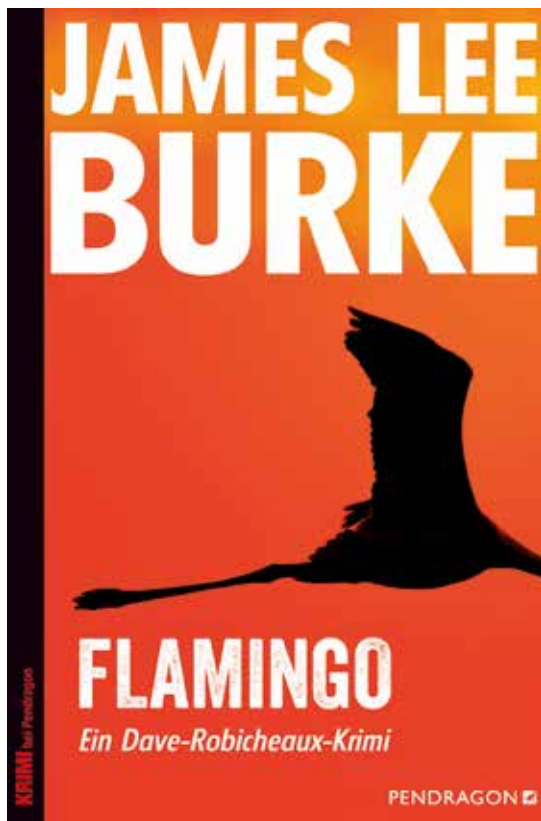
Klappenbroschur | 480 Seiten | Euro 20,00

978-3-86532-574-7

OT: BLACK CHERRY BLUES

Übersetzt von Ulrich von Berg

Auch als eBook und Hörbuch erhältlich



FLAMINGO

Der Albtraum eines jeden Polizisten: Als Dave Robicheaux zwei Mörder in den Todestrakt eines Staatsgefängnisses von Louisiana überführen soll, gelingt den beiden die Flucht. Dave wird dabei schwer verwundet und sein Partner erschossen.

Das Verlangen nach Vergeltung und der unbändige Wille, sich zu rehabilitieren, treiben Dave aus der Idylle der Bayous in die Schattenwelt von New Orleans. Um die Verantwortlichen zu finden, lässt er sich auf einen gefährlichen Undercover-Auftrag ein, der ihn mitten in das Zentrum des organisierten Verbrechens katapultiert.

James Lee Burke | **Flamingo**

Überarbeitete Neuauflage | 2. Auflage

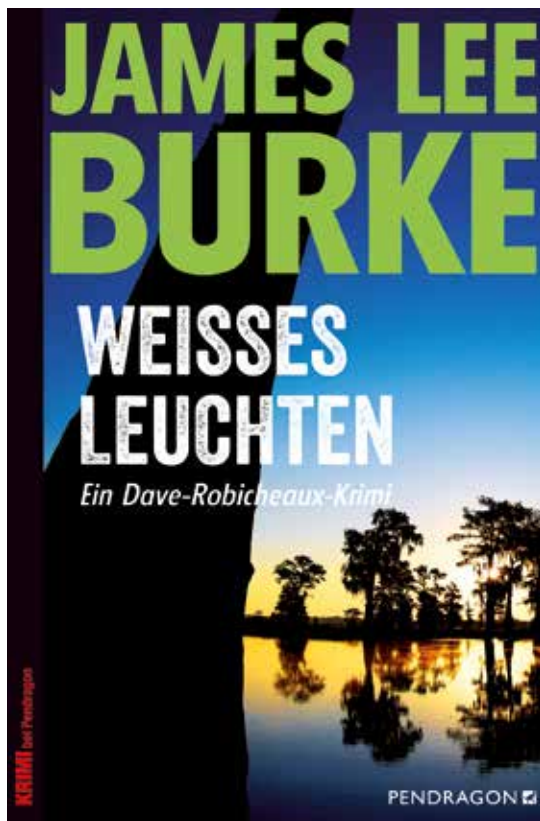
Klappenbroschur | 480 Seiten | Euro 18,00

978-3-86532-590-7

OT: A MORNING FOR FLAMINGOS

Übersetzt von Oliver Huzly

Auch als eBook erhältlich



WEISSES LEUCHTEN

Alles beginnt mit einem Schuss durch ein Fenster im Haus des Öl-Magnaten Welden Sonnier. Robicheaux wird mit den Ermittlungen beauftragt. Sofort ist er heillos verstrickt im engen Beziehungsgeflecht einer der angesehensten Familien Louisianas. Der Clan mauert und auch die Dämonen seiner eigenen Vergangenheit drohen Dave zu überwältigen. Wie soll er in diesem tödlichen Netz aus familiärer Gewalt, jahrzehntealter Schuld und Mafiaverbindungen den Überblick behalten?

James Lee Burke | **Weißes Leuchten**

Überarbeitete Neuauflage

Klappenbroschur | 504 Seiten | Euro 18,00

978-3-86532-591-4

OT: A STAINED WHITE RADIANCE

Übersetzt von Oliver Huzly

Auch als eBook erhältlich



IM SCHATTEN DER MANGROVEN

Dave Robicheaux muss den grausamen Mord an einer jungen Frau aufklären. Eine erste Spur führt ihn ausgerechnet zu einem Schulfreund. Zeitgleich behauptet der alkoholsüchtige Filmstar Sykes ein jahrzehntealtes Skelett in den Atchafalaya-Sümpfen gefunden zu haben. Robicheaux zweifelt anfangs an der Glaubwürdigkeit Sykes, gerät jedoch ins Grübeln: Vor 35 Jahren war er in den Sümpfen Zeuge eines kaltblütigen Mordes an einem Schwarzen. Der Täter konnte allerdings nie identifiziert werden und auch die Leiche wurde nie gefunden. Während Robicheaux sich entschließt, den alten Fall noch einmal aufzurollen, verschwindet eine weitere Frau ...

Der Roman wurde unter dem Titel
»In the Electric Mist – Mord in Louisiana«
mit Tommy Lee Jones verfilmt.

James Lee Burke | **Im Schatten der Mangroven**

Überarbeitete Neuauflage

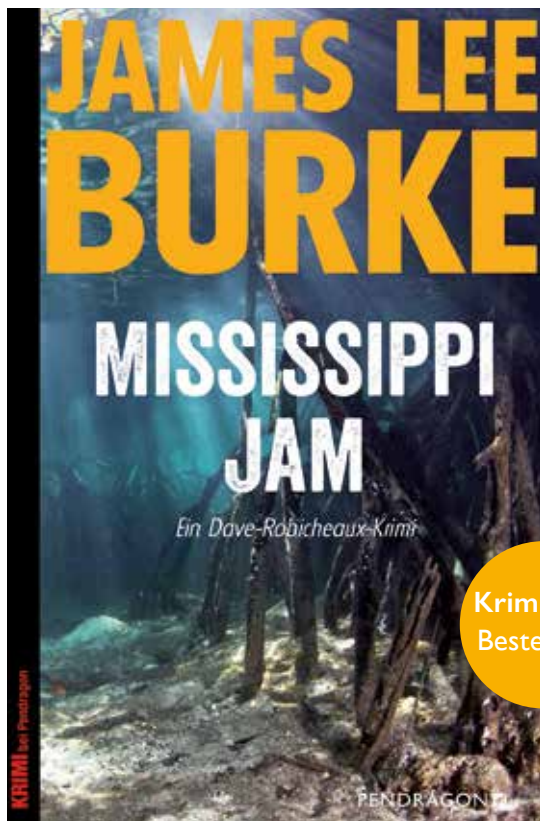
Klappenbroschur | 544 Seiten | Euro 18,00

978-3-86532-602-7

OT: IN THE ELECTRIC MIST WITH CONFEDERATE DEAD

Übersetzt von Oliver Huzly

Auch als eBook erhältlich



MISSISSIPPI JAM

Vor der Küste Louisianas sinkt ein U-Boot der Nazis. Jahrzehnte später erhält Dave Robicheaux von Hippo Bimstine den Auftrag, die Lage des Schiffes auf dem Meeresgrund zu lokalisieren. Der Geschäftsmann will das U-Boot bergen und daraus ein Casino als Touristenattraktion machen. Dave verspürt wenig Lust auf den Job, aber er braucht das Geld, um seinem Freund Batist zu helfen, der wegen Mordverdachts verhaftet wurde. Doch Bimstine ist nicht der Einzige, der sich für das U-Boot interessiert. Ein Mann namens Buchalter will es um jeden Preis. Schnell muss Robicheaux erkennen, dass dieser nicht nur ein übler Rassist, sondern auch ein gefährlicher Psychopath ist, der vor nichts zurückschreckt. Auch nicht davor, Daves Familie zu terrorisieren.

James Lee Burke | **Mississippi Jam**

Deutsche Erstausgabe | 2. Auflage

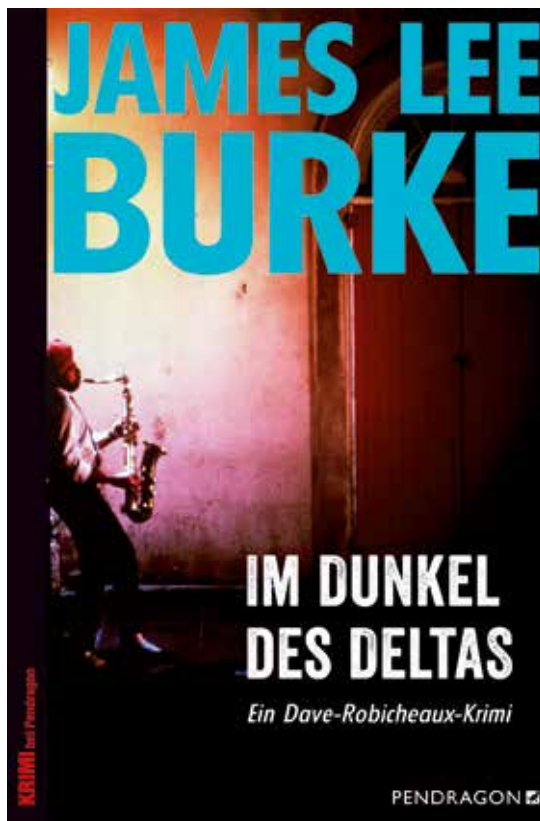
Klappenbroschur | 592 Seiten | Euro 17,99

978-3-86532-527-3

OT: DIXIE CITY JAM

Übersetzt von Jürgen Bürger

Auch als eBook erhältlich



IM DUNKEL DES DELTA

Seit hundert Jahren lebt die schwarze Farmerfamilie Fontenot auf einer Plantage in der Nähe von New Orleans. Jetzt will man sie von dem gepachteten Stück Land vertreiben. Detective Dave Robicheaux möchte das verhindern und stößt dabei auf zwielichtige Machenschaften des Giacano-Clans. Schnell verstrickt er sich selbst in das wirre Geflecht der undurchsichtigen Verbindungen. Angetrieben von seinem unbestechlichen Sinn für Gerechtigkeit und einem guten Instinkt lässt Robicheaux nicht locker und setzt dabei nicht nur seinen Job aufs Spiel ...

James Lee Burke | **Im Dunkel des Delta**

Überarbeitete Neuauflage

Klappenbroschur | 512 Seiten | Euro 18,00

978-3-86532-603-4

OT: BURNING ANGEL

Übersetzt von Georg Schmidt

Auch als eBook erhältlich



NACHT ÜBER DEM BAYOU

Aaron Crown, der wegen Mordes an dem schwarzen Bürgerrechtler Ely Dixon zu 40 Jahren Haft verurteilt wurde, hat immer wieder behauptet unschuldig im Gefängnis zu sitzen und bittet Dave Robicheaux um Hilfe. Gleichzeitig dreht ein Fernsighteam eine Dokumentation über den alten Fall und stößt dabei auf einige Ungereimtheiten.

Durch einen glücklichen Umstand gelingt Crown die Flucht aus der Haftanstalt. Und ein Mexikaner wird damit beauftragt, Dave zu töten, denn offenbar soll niemand mehr in dem alten Fall Staub aufwirbeln.

James Lee Burke | **Nacht über dem Bayou**

Überarbeitete Neuauflage

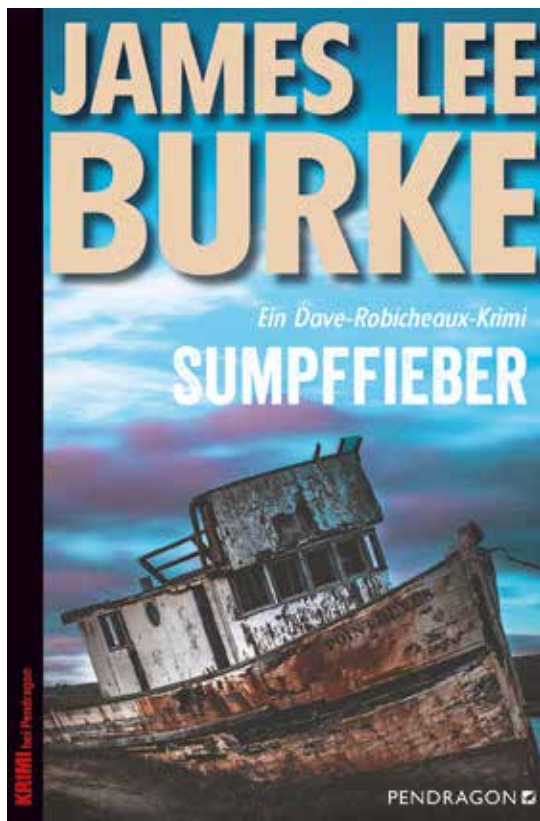
Klappenbroschur | 464 Seiten | Euro 18,00

978-3-86532-644-7

OT: CADILLAC JUKEBOX

Übersetzt von Georg Schmidt

Auch als eBook erhältlich



SUMPFFIEBER

Megan Flynn, die Tochter des vor Jahrzehnten ermordeten Gewerkschafters Jack Flynn, kehrt zurück nach New Iberia. Der Mord an ihrem Vater ist ein ungelöster Fall, der auch Sheriff Dave Robicheaux nicht zur Ruhe kommen lässt. Wenige Tage später werden zwei Brüder wegen Vergewaltigung einer jungen Schwarzen kaltblütig ermordet. Offenbar war Alex Guidry, ein berüchtigter Rassist, an beiden Verbrechen beteiligt. Als Dave ihn mit seinen Ermittlungen mehr und mehr in die Enge treibt, will er auspacken. Doch kurz bevor er bei einem geheimen Treffen seine Komplizen verraten kann, wird er erschossen. Dave scheint auf der richtigen Spur zu sein. Es gilt nur noch die letzten Beweise zu finden ...

James Lee Burke | **Sumpffieber**

Überarbeitete Neuauflage

Klappenbroschur | 456 Seiten | Euro 18,00

978-3-86532-645-4

OT: SUNSET LIMITED

Übersetzt von Christine Frauendorf-Mössel

Auch als eBook erhältlich

JAMES LEE BURKE

Ein Dave-Robicheaux-Krimi

Krimi bei Pendragon

STRASSE
INS NICHTS

PENDRAGON

STRASSE INS NICHTS

Im Staatsgefängnis von Louisiana wartet die junge Letty Labiche auf ihre Hinrichtung. Dave Robicheaux glaubt nicht an ihre Schuld und rollt den Fall neu auf. Dabei stößt er überraschend auf die Spur seiner vor mehr als 30 Jahren verschwundenen Mutter.

Er erfährt, dass seine Mutter von zwei Polizisten aus New Orleans als unliebsame Zeugin brutal ermordet wurde. Aber je mehr er über jene längst vergangene Nacht erfährt, in der seine Mutter starb, desto stärker steht er vor der Frage: Will er Rache oder will er die Wahrheit wissen?

James Lee Burke | **Straße ins Nichts**

Überarbeitete Neuauflage

Klappenbroschur | 440 Seiten | Euro 20,00

978-3-86532-675-1

OT: PURPLE CANE ROAD

Übersetzt von Georg Schmidt

Auch als eBook erhältlich



DIE SCHULD DER VÄTER

Vergewaltigt und mit einer Schrotflinte erschossen: Der Mord an einer 16-jährigen Schülerin schreckt die Menschen in New Iberia auf. Fingerabdrücke am Tatort weisen auf den jungen schwarzen Cajun-Musiker Tee Bobby Hulin hin. Doch Dave Robicheaux ist skeptisch und gräbt tiefer. Seine Ermittlungen führen ihn weit in die Vergangenheit – zu Tee Bobby Hulins Großmutter und einem zwielichtigen ehemaligen Plantagenaufseher.

Dann geschieht ein zweiter Mord. Diesmal ist die Tochter eines berüchtigten Mafioso aus New Orleans das Opfer. Als der Mafioso die Sache selbst in die Hand nehmen will, läuft Robicheaux die Zeit davon ...

James Lee Burke | **Die Schuld der Väter**

Überarbeitete Neuauflage

Klappenbroschur | 464 Seiten | Euro 20,00

978-3-86532-676-8

OT: JOLIE BLON'S BOUNCE

Übersetzt von Georg Schmidt

Auch als eBook erhältlich



STRASSE DER GEWALT

Pater Jimmie Dolan wird brutal zusammengeschlagen, mitten in New Orleans. Die Stadt ist schon lange nicht mehr das Revier von Dave Robicheaux. Doch den Sheriff im ruhigen New Iberia holt die verfluchte Vergangenheit wieder ein. Und so findet Robicheaux keine Ruhe, er will wissen, wer es auf seinen alten Freund abgesehen hat und vor allem: Warum?

Dave mischt sich ohne Auftrag in den Fall ein, unterstützt von seinem Partner Clete Purcel, der jedoch sehr schnell im Knast landet. Robicheaux erhält die unmissverständliche Warnung, sich aus der Sache rauszuhalten. Aber er ermittelt unbeeindruckt weiter. Als ein rücksichtsloser Auftragskiller ins Spiel kommt, eskaliert die Gewalt. Aus Daves Vergangenheit wird eine brandheiße Gegenwart.

James Lee Burke | **Straße der Gewalt**

Deutsche Erstausgabe

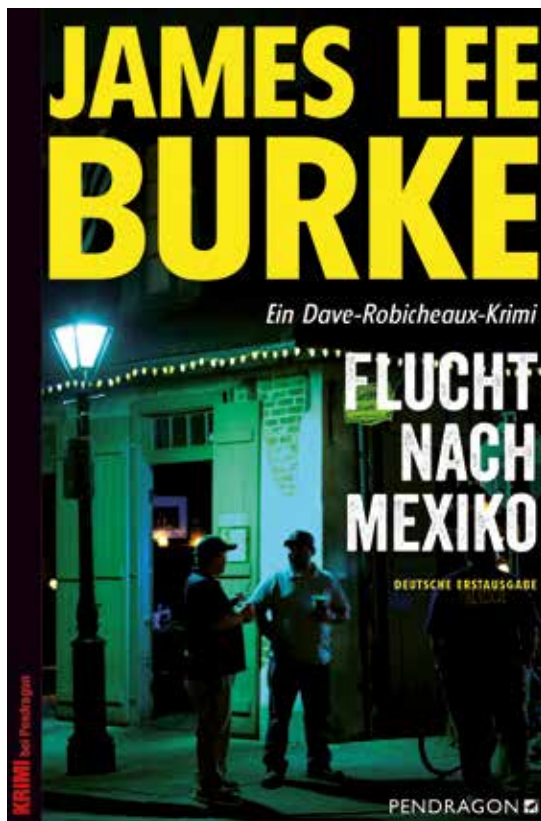
Klappenbroschur | 520 Seiten | Euro 20,00

978-3-86532-564-8

OT: LAST CAR TO ELYSIAN FIELDS

Übersetzt von Jürgen Bürger

Auch als eBook erhältlich



FLUCHT NACH MEXIKO

Manche Erinnerungen – wie die an einen geheimnisvollen Sommer seiner Jugend – verdrängt Dave Robicheaux lieber. Doch das Geständnis eines sterbenden Mannes zwingt ihn dazu, ein lange zurückliegendes Rätsel um das Verschwinden einer Frau endlich aufzuklären. Damals wollte sein Halbbruder Jimmie mit Ida Durbin nach Mexiko durchbrennen, aber am Tag der Flucht verschwand sie plötzlich. Die Suche nach der Wahrheit stürzt Robicheaux in die Intrigen der wohlhabendsten Familie von New Orleans.

Gleichzeitig hat er ein ganz anderes Problem, denn in seinem Bezirk werden Frauen entführt und brutal ermordet. Er ermittelt in beiden Fällen, bis ihm klar wird, dass alle Verbrechen auf unheilvolle Weise zusammenhängen.

James Lee Burke | **Flucht nach Mexiko**

Deutsche Erstausgabe

Klappenbroschur | 480 Seiten | Euro 18,00

978-3-86532-621-8

OT: CRUADER`S CROSS

Übersetzt von Jürgen Bürger

Auch als eBook erhältlich



DUNKLE TAGE IM IBERIA PARISH

Als eine Frau namens Trish Klein in aufgewühltem Zustand in New Iberia auftaucht, stellt Dave Robicheaux fest, dass es sich dabei um die Tochter von Dallas Klein handelt – seinem Freund aus dem Vietnamkrieg, für dessen Tod er sich bis heute schuldig fühlt. Kaum angekommen, schließt Trish zweifelhafte Deals in Casinos ab. Der Verdacht kommt auf, dass sie in Wahrheit einen viel größeren Coup plant. Kann es sein, dass Trish den Mord an ihrem Vater rächen will? Und was hat sie mit dem angeblichen Selbstmord einer jungen Studentin zu tun? Um den Fall aufzuklären, muss Robicheaux sich endlich seinen Schuldgefühlen stellen.

James Lee Burke | **Dunkle Tage im Iberia Parish**

Deutsche Erstausgabe

Klappenbroschur | 480 Seiten | Euro 24,00

978-3-86532-745-1

OT: PEGASUS DESCENDING

Übersetzt von Norbert Jacober

Auch als eBook erhältlich



STURM ÜBER NEW ORLEANS

Hurrikan Katrina trifft New Orleans mit voller Wucht. In der überfluteten Stadt treiben Leichen umher, und die Menschen versuchen panisch, ihr Hab und Gut zu retten. Die Häuser sind verlassen, der Strom ist weg und keine Spur mehr von Recht und Ordnung. Ein tiefer Graben des Misstrauens trennt die weiße und die schwarze Bevölkerung, während Hilfe der Behörden auf sich warten lässt.

Inmitten dieses Szenarios soll Dave Robicheaux die Vergewaltigung an einem jungen Mädchen aufklären und einen verschwundenen Priester finden. Dabei müsste er sich viel dringender um den Gründer einer Bürgerwehr kümmern, der wesentlich gefährlicher ist als die vielen Verbrecher, die damit beschäftigt sind, die Stadt zu plündern.

James Lee Burke | **Sturm über New Orleans**

Deutsche Erstausgabe | 5. Auflage

Klappenbroschur | 576 Seiten | Euro 17,99

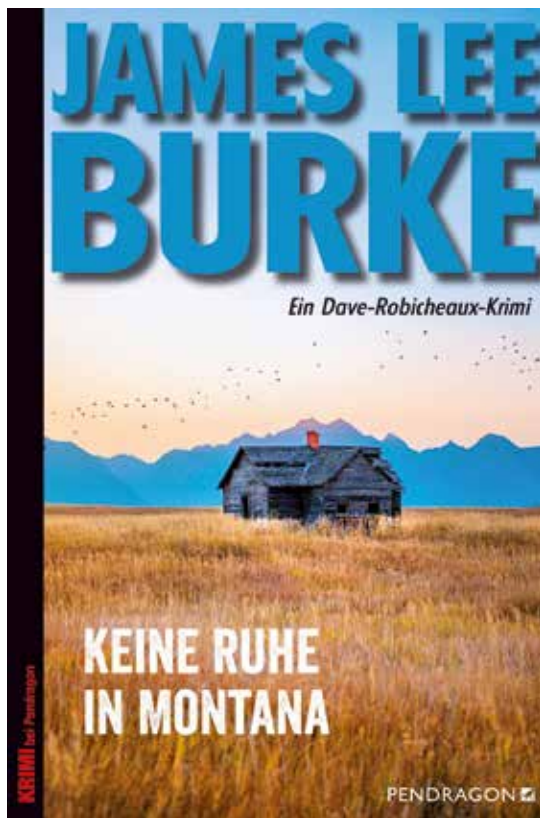
978-3-86532-450-4

OT: THE TIN ROOF BLOWDOWN

Übersetzt von Georg Schmidt

Nachwort von Oliver Huzly

Auch als eBook erhältlich



KEINE RUHE IN MONTANA

Nach dem erschütternden Hurricane Katrina («Sturm über New Orleans») braucht Detective Dave Robicheaux eine Auszeit. Gemeinsam mit seiner Frau Molly und seinem besten Freund Clete will er sich auf einer Ranch in Montana beim Fischen erholen.

Doch die vermeintliche Idylle wird schnell durchbrochen, als zwei Studenten brutal ermordet und bei der Ranch aufgefunden werden. Robicheaux wird unmittelbar in den Fall hineingezogen, in die Machtspiele derer, die in Montana den Ton angeben. Clete hat währenddessen allerhand eigene Probleme und wird schon bald von seiner kriminellen Vergangenheit heimgesucht.

James Lee Burke | **Keine Ruhe in Montana**

Deutsche Erstausgabe

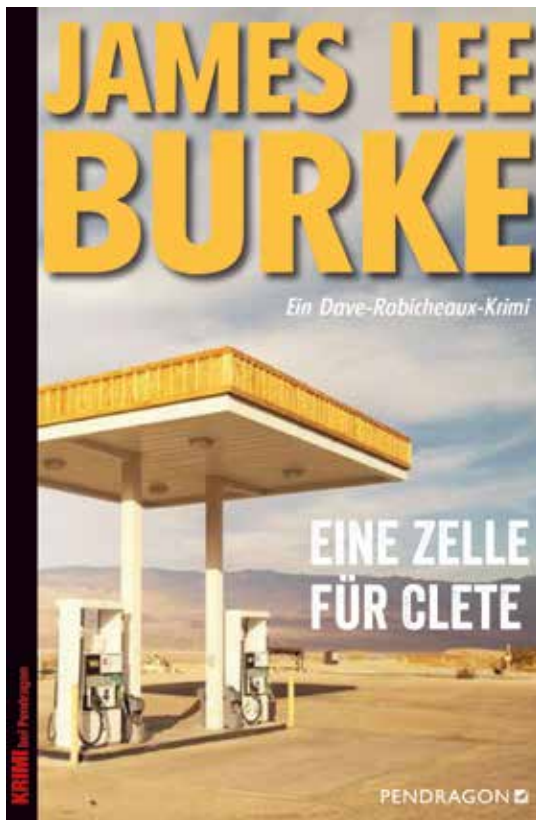
Klappenbroschur | 576 Seiten | Euro 24,00

978-3-86532-747-5

OT: SWAN PEAK

Übersetzt von Bernd Gockel

Auch als eBook erhältlich



EINE ZELLE FÜR CLETE

Der skrupellose Mord an sieben jungen Frauen veranlasst Detective Dave Robicheaux, zusammen mit seinem besten Freund Clete Purcel, Ermittlungen anzustellen. Dabei geraten sie immer wieder an den berüchtigten Zuhälter Herman Stanga. Als der tot aufgefunden wird, kurz nachdem Clete ihn zusammengeschlagen hat, wird es heikel für Clete. Zudem muss Robicheaux auch noch um seine Tochter Alafair fürchten – sie hat sich mit dem erfolgreichen Autor Kermit Abelard eingelassen und Dave ist überzeugt davon, dass er in zwielichtige Geschäfte verwickelt ist, die auch Alafair bedrohen könnten. Dieser Fall wird ihm alles abverlangen.

James Lee Burke | Eine Zelle für Clete

Deutsche Erstausgabe

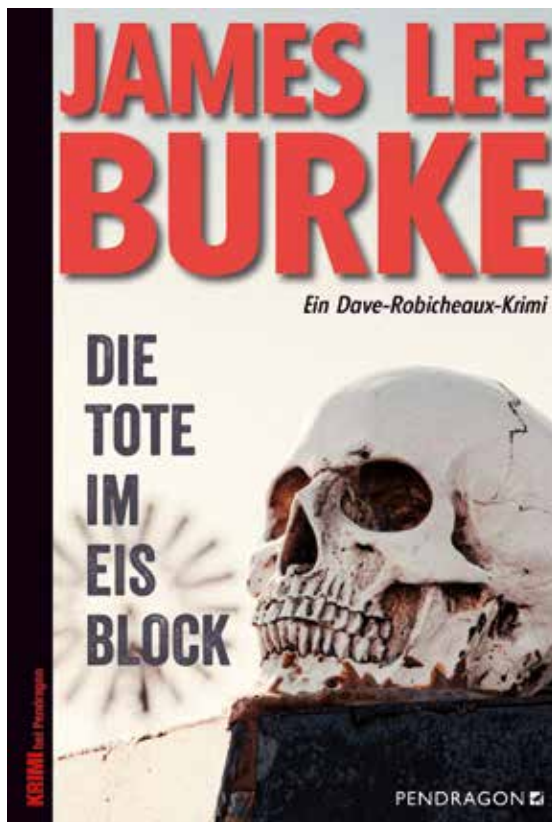
Klappenbroschur | 544 Seiten | Euro 24,00

978-3-86532-752-9

OT: THE GLASS RAINBOW

Übersetzt von Norbert Jakober

Auch als eBook erhältlich



DIE TOTE IM EISBLOCK

Die Explosion einer Bohrinsel verursacht eine Umweltkatastrophe unvorstellbaren Ausmaßes an der Küste Louisianas. Die Natur wird Jahre brauchen, um sich davon zu erholen. Auch Dave Robicheaux müsste sich erholen: von einer Verletzung, die ihn fast das Leben kostete. Doch als eine junge Frau brutal ermordet wird und sich niemand dafür zu interessieren scheint, übernimmt er den Fall. Schnell wird ihm klar, dass zwischen der Explosion und dem Mord ein Zusammenhang besteht. Seine Ermittlungen führen ihn dieses Mal nicht in dunkle Gassen und schäbige Absteigen, vielmehr sind es noble Villen und Herrenhäuser – Orte, an denen selbst die Polizei machtlos scheint. Gemeinsam mit seinem Freund Cleto setzt er alles daran, die Täter zur Rechenschaft zu ziehen.

James Lee Burke | Die Tote im Eisblock

Deutsche Erstausgabe

Klappenbroschur | 688 Seiten | Euro 26,00

978-3-86532-811-3

OT: CREOLLE BELLE

Übersetzt von Bernd Gockel

Auch als eBook erhältlich

20



ANGST UM ALAFAIR

Der Serienmörder Asa Surrette kommt bei einem Gefangenentransport ums Leben. Doch ein paar Monate später hat Alafair Robicheaux, die einige kritische Artikel über ihn veröffentlichte, das Gefühl, sie würde von ihm verfolgt werden. Als kurz darauf die Leiche der Enkelin des milliardenschweren Ölonternehmers Love Younger gefunden und der Polizist Bill Pepper brutal ermordet wird, ist Alafair davon überzeugt, dass Surrette hinter all dem steckt. Gemeinsam mit ihrem Vater Dave Robicheaux, seinem besten Kumpel Clete Purcel und dessen Tochter Gretchen macht sich Alafair auf die Suche nach dem Mörder, wobei schnell klar wird, dass die Younger-Familie längst nicht so unschuldig ist, wie es zunächst den Anschein hatte.

James Lee Burke | **Angst um Alafair**

Deutsche Erstausgabe

Klappenbroschur | 672 Seiten | Euro 26,00

978-3-86532-754-3

OT: LIGHT OF THE WORLD

Übersetzt von Jürgen Bürger

Auch als eBook erhältlich



MEIN NAME IST ROBICHEAUX

Dave Robicheaux wacht mit zerschundenen Händen auf. Er kann sich nicht erinnern, was zuvor passiert ist. In der gleichen Nacht wurde der Mann, der Robicheauxs Frau überfahren hat, ermordet. Ihm ist sofort klar, dass man ihn verdächtigen wird. Um sich zu entlasten, muss er unbedingt herausfinden, wo er war und was er getan hat. Aber ist Robicheaux wirklich unschuldig?

Der Band enthält als Bonus die Erzählung »The Wild Side of Life«. Darin beschreibt Burke die Bombardierung eines indianischen Dorfes in Lateinamerika im Jahr 1956. »Mein Name ist Robicheaux« greift diese Geschehnisse noch einmal auf.

James Lee Burke | **Mein Name ist Robicheaux**

Deutsche Erstausgabe

Klappenbroschur | 600 Seiten | Euro 22,00

978-3-86532-658-4

OT: ROBICHEAUX.YOU KNOW MY NAME

Übersetzt von Jürgen Bürger

Auch als eBook erhältlich



BLUES IN NEW IBERIA

Als kleiner Junge träumte Desmond Cormier immer davon, es allen zu beweisen. 25 Jahre später ist er ein erfolgreicher Filmproduzent. Durch einen Zufall entdeckt Detective Dave Robicheaux in der Nähe von Desmonds Strandhaus eine Leiche. Die junge Frau wurde gekreuzigt, der Mord gleicht einem Ritual. Bald werden weitere Menschen auf ähnliche Weise getötet und die Tatorte theatralisch inszeniert. Stecken vielleicht Mitglieder von Desmonds Filmcrew dahinter?

Robicheaux traut niemandem. Jeder scheint etwas zu verheimlichen. Doch dann lässt sich seine Tochter Alafair ausgerechnet auf die Filmcrew ein und schon bald verspürt er eine unerklärliche Angst um sie ...

James Lee Burke | **Blues in New Iberia**

Deutsche Erstausgabe

Klappenbroschur | 592 Seiten | Euro 22,00

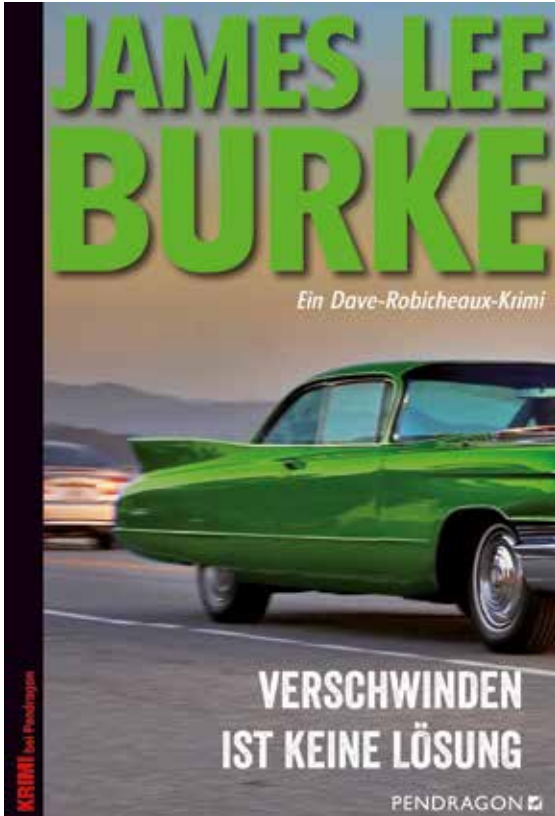
978-3-86532-684-3

OT: THE NEW IBERIA BLUES

Übersetzt von Jürgen Bürger

Auch als eBook erhältlich

23



VERSCHWINDEN IST KEINE LÖSUNG

Der Mafia-Spross Johnny Shondell hat sich in die Tochter eines rivalisierenden Clans verliebt. Isolde Balangier soll als Friedensangebot verheiratet werden – allerdings nicht an Johnny. Daraufhin tauchen die beiden unter. Als Dave Robicheaux mit der Suche nach dem verschwundenen Paar beauftragt wird, werden er und sein bester Kumpel Clete Purcel in die gefährliche Welt des organisierten Verbrechens gezogen. Nicht nur, dass das eingespielte Team zwischen die Fronten gerät; Dave verliebt sich fatalerweise auch noch in die Frau des Mafiosi Adonis Belangier. Bald schon sieht er sich mit den Grenzen seines Verstandes konfrontiert, als die Ankunft eines mysteriösen Fremden innere Dämonen weckt, von denen Dave dachte, dass er sie längst überwunden hätte.

James Lee Burke | **Verschwinden ist keine Lösung**

Deutsche Erstausgabe

Klappenbroschur | 472 Seiten | Euro 24,00

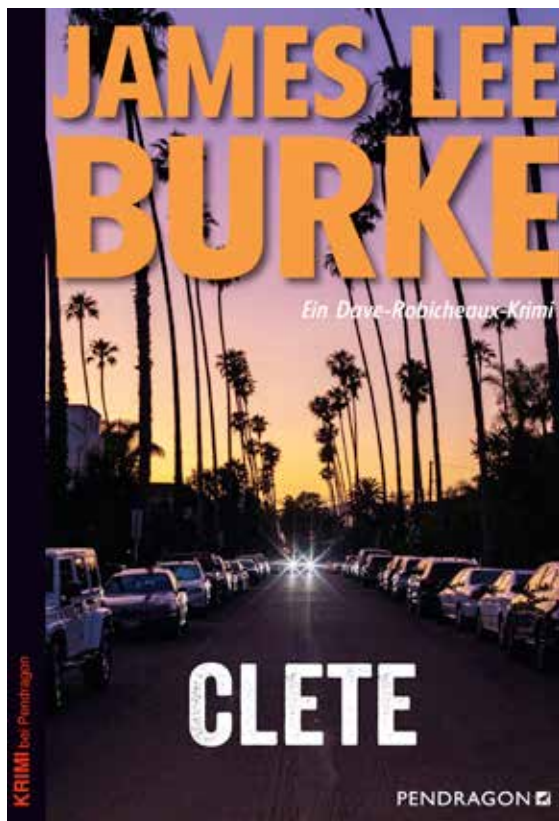
978-3-86532-755-0

OT: A PRIVATE CATHEDREAL

Übersetzt von Jürgen Bürger

Auch als eBook erhältlich

24



»Gestatten, Clete Purcel. Ex-Cop aus New Orleans, Privatermittler und bester Freund von Dave Robicheaux. Seit Ewigkeiten helfe ich Dave, die schwersten Fälle zu lösen und die härtesten Gangster zu stellen. Doch jetzt bin ich es, der die Zügel in die Hand nimmt. Mein 1959er Eldorado wurde demoliert und für einen illegalen Transport benutzt. Drogen? Oder Waffen? Nein, ein hochbrisanter Giftstoff, der jetzt in einem Schließfach in einem Bahnhof liegt. Gemeinsam mit Dave werde ich alles daransetzen, eine Katastrophe zu verhindern.«

Cletes draufgängerische Methoden beim Bekämpfen der Skrupellosen und Korrupten verleihen dem 24. Band der Dave-Robicheaux-Reihe eine neue Perspektive.

James Lee Burke | Clete

Deutsche Erstausgabe

Klappenbroschur | 352 Seiten | Euro 24,00

978-3-86532-908-0

OT: CLETE

Übersetzt von Jürgen Bürger

Auch als eBook erhältlich

A large orange five-pointed star is positioned on the right side of the page, partially overlapping the text area. The word "NEU" is written in white capital letters across the center of the star.

NEU

PENDRAGON 

Pendragon Verlag
Günther Butkus
Stapenhorststraße 15
D 33615 Bielefeld
Tel. 05 21 6 96 89
kontakt@pendragon.de
www.pendragon.de

Sommer 2025
Gestaltung: Uta Zeißler, Bielefeld