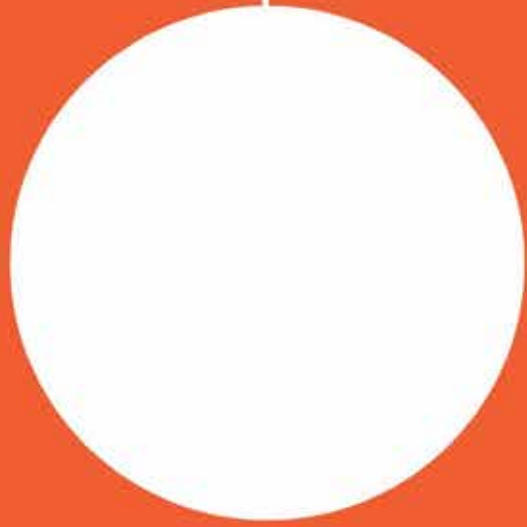


PENDRAGON

Herbst
2026



»Ein Seelendrama. Unfassbar ehrlich.
Und trotzdem saukomisch.« Peter Prange

Nora Stern ist Schauspielerin, Mutter und Alkoholikerin, seit drei Jahren aber abstinent. Ihr Leben verläuft in geordneten Bahnen, bis sie während einer Joggingrunde niedergeschlagen wird und in einem Partykeller aufwacht. Auf dem Tresen steht ein gut sortiertes Buffet, doch zu trinken gibt es nur Alkohol. Es kommt, wie es kommen muss: Nora wird rückfällig. Vier Tage später ist sie plötzlich wieder frei, ohne ihrem Entführer begegnet zu sein, und hängt erneut an der Flasche. Als sie an einer Tankstelle für Nachschub sorgen will, wird sie von einem Paparazzo abgelichtet – ausgerechnet kurz vor Beginn ihrer neuen Dreharbeiten. Das kann kein Zufall sein. Aber wer steckt dahinter? Mit Freunden, Pappkärtchen und einer Pinnwand nimmt sie die Ermittlungen auf, während sie gleichzeitig versucht, wieder nüchtern zu werden.



Wiebke Lorenz studierte Germanistik und Anglistik, ist ausgebildete Drehbuchautorin und Journalistin. Neben ihren erfolgreichen Thrillern (u. a. »Alles muss versteckt sein«) schreibt sie als Charlotte Lucas und, gemeinsam mit ihrer Schwester, als Anne Hertz Romane, die regelmäßig auf der Spiegel-Bestsellerliste stehen, in zahlreiche Sprachen übersetzt und zum Teil verfilmt wurden. Sie lebt mit ihrer Familie in Hamburg.

(Foto: © Markus Henneberg)

● Die Autorin steht für Lesungen zur Verfügung ●



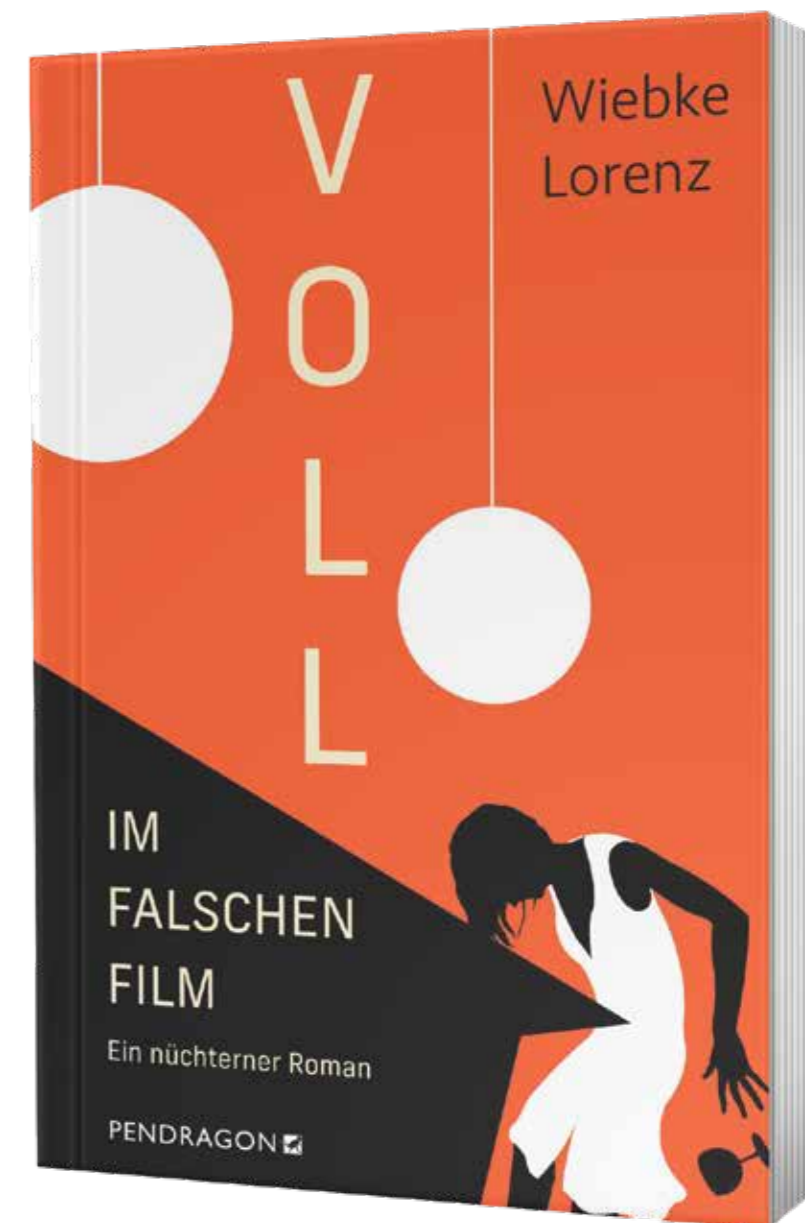
Tiefgründig, skurril und trotz des sensiblen
Themas meisterhaft humorvoll. Ich habe
selten so viele unterschiedliche Emotionen
beim Lesen auf einmal gespürt.

Sebastian Fitzek



SPITZEN
TITEL

LESE
PROBE
063-95606
(VPE 10)



Wiebke Lorenz
Voll im falschen Film

Roman

ca. 352 Seiten, Klappenbroschur, 13,5 x 20,6 cm

ca. € 22,00 (D), € 22,70 (A)

ISBN 978-3-86532-968-4

WG 1-112

Erscheint am 7. September

Auch als eBook



9 783865 329684

NetGalley

DIE NORDLAND-REIHE

JAKOB WEBERS ZWEITER FALL

Kjerringøy ist ein beliebter Ferienort, umgeben von mächtigen Bergketten und dem tosenden Meer. Aber die Idylle zerbricht, als drei Freundinnen inmitten der malerischen Landschaft eine augenlose Leiche entdecken. Die Ermittlungen führen Jakob Weber und Noora Yun Sande in eine exklusive Privatklinik, deren aalglatter Leiter jede Zusammenarbeit verweigert. Kurz darauf berichtet ein verstörter Wanderer von einer Begegnung mit einem gesichtslosen Phantom. Die Ermittler ahnen, dass sich ein Albtraum über die Halbinsel legt. Und dann wird eine weitere Leiche gefunden ...

Jakob Webers zweiter Fall – vom SPIEGEL-Bestsellerautor Ørjan N. Karlsson. In der rauen Wildnis nördlich des Polarkreises entfaltet sich ein atmosphärisch dichter Nordic Noir, der Kjerringøy zur perfekten Bühne für Gänsehaut macht.



SPANNUNG



Band 1
Bereits erschienen



Band 3
Frühjahr 2027

Erstmals
auf
DEUTSCH

LESE
PROBE
063-95608
(VPE 10)

Ørjan N. Karlsson, geboren 1970, wuchs in Bodø auf und lebt heute in Oslo. Er ist Soziologe und arbeitet derzeit als Abteilungsleiter in der Direktion für Katastrophenschutz. Er hat bereits eine große Anzahl von erfolgreichen Thrillern und Kriminalromanen geschrieben. Ebenfalls erhältlich bei Pendragon: Der erste Band der Jakob Weber-Reihe »Kalt wie die Luft«. (Foto © Julie Pike)



KLAPPENBROSCHUR

Ørjan N. Karlsson

Dunkel wie die Nacht

Kriminalroman | Band 2

Aus dem Norwegischen übersetzt
von Günther Frauenlob und Maike Dörries
OT: NATTEN REISER ALENE
356 Seiten, Klappenbroschur, 13,5 x 20,6 cm
€ 24,00 (D), € 24,70 (A)
ISBN 978-3-86532-964-6
WG 1-121

Erscheint am 6. Juli
Auch als eBook



NetGalley

EIN ROMAN ÜBER LIEBE, VERLUST UND ZUVERSICHT

Bremerhaven in den 1930er-Jahren: Als Annegret und Richard sich auf einer Friedenskundgebung begegnen, finden sie ihr großes, unverhofftes Glück. Aber die grenzenlose Liebe droht, an einem furchtbaren Schicksalsschlag zu zerbrechen. Während Richard vor dem Schmerz flieht, versinkt Annegret in tiefer Apathie. Trost findet sie bei dem hilfsbereiten Erich, der ihr Halt gibt und für den sie langsam zarte Gefühle entwickelt. Doch Richard kehrt zurück, als ein Freund der Familie dringend Hilfe benötigt, um das Land zu verlassen. Annegret muss sich entscheiden – eine Entscheidung, die schwerer wiegt, als sie ahnen kann.

»Kurze Tage des Glücks« ist ein literarisch tiefgründiger Roman, der persönliches Schicksal und historischen Kontext meisterhaft miteinander verwebt.

Sie reichten sich die Hände, mit einer Hand den Lenker haltend, spannten sie eine Brücke von Fahrrad zu Fahrrad, und sie fuhren geradeaus, weiter und weiter. Sie hielten sich und die ganze Welt im Gleichgewicht, und die Pfützen spritzten sinnlos unter ihren ausgestreckten Armen. Es gab keinen Grund, ihnen auszuweichen, nichts konnte sie aufhalten.

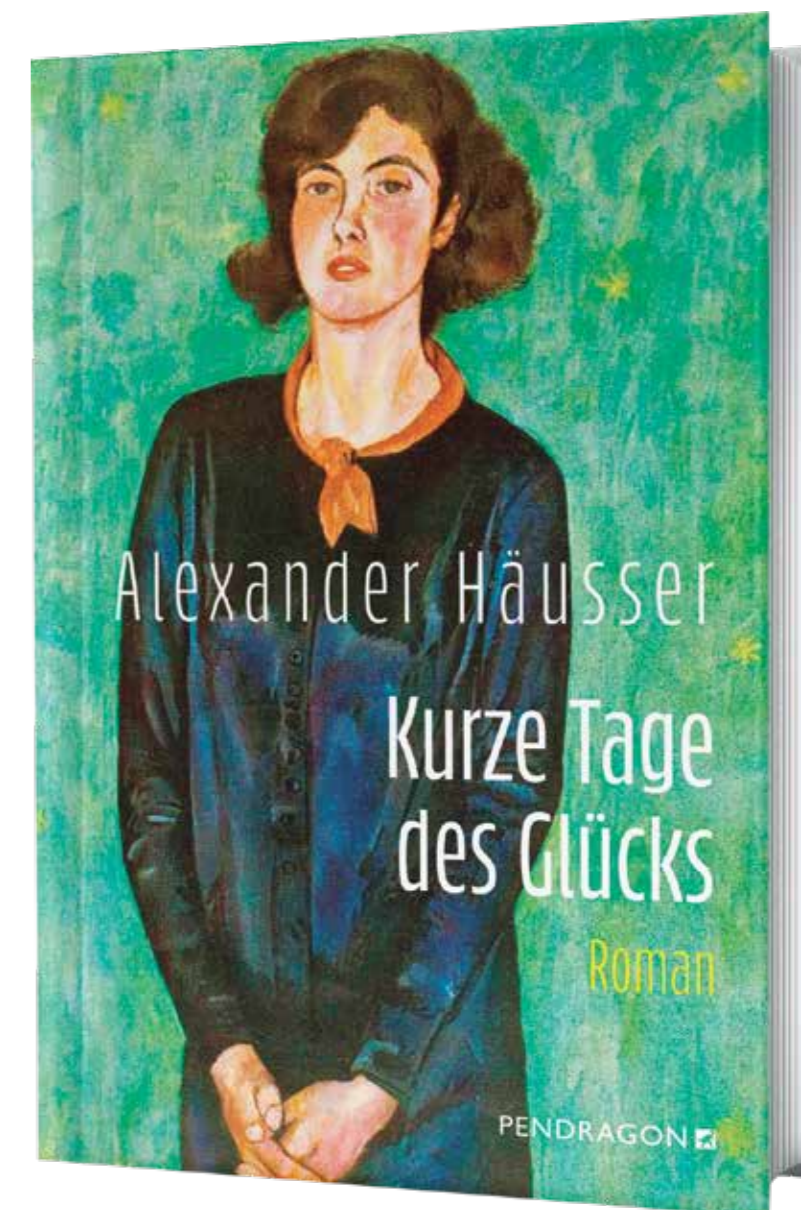
(Foto: © Jan Lange)

Alexander Häusser, geboren 1960 in Reutlingen, studierte Germanistik, Philosophie und Geschichte. Für sein Werk erhielt er zahlreiche Auszeichnungen. Sein Roman »Zeppelin!« wurde verfilmt und lief bundesweit erfolgreich in den Kinos. Heute lebt Häusser mit seiner Familie in Hamburg. Bei Pendragon sind die Romane »Memory«, »Zeppelin!«, »Karnstedt verschwindet« sowie »Noch alle Zeit« erschienen.

• Der Autor steht für Lesungen zur Verfügung •

Eine
Empfehlung
unserer
Vertreter*innen

LESE
PROBE
063-95607
(VPE 10)



Alexander Häusser Kurze Tage des Glücks

Roman

164 Seiten, Hardcover, 13,0 x 20,5 cm

€ 22,00 (D), € 22,70 (A)

ISBN 978-3-86532-966-0

WG 1-112

Erscheint am 7. September

Auch als eBook



9 783865 329660

NetGalley

HARDCOVER

Ein frühes Meisterwerk Verfilmt mit Glenn Close

Ende des 19. Jahrhunderts: Albert Nobbs arbeitet seit vielen Jahren als angesehener Butler in einem noblen Hotel in Dublin. Er erledigt seine Aufgaben stets tadellos und tritt dabei zurückhaltend, fast unscheinbar auf. Das Einzige, was diesem zarten Mann in seinem kargen und von Arbeit geprägten Leben Kraft gibt, ist der Traum, den er verwirklichen möchte. Albert legt jeden Penny beiseite, um sich einen Tabakladen zu kaufen. Doch er hat ein Geheimnis, das er mit größter Vorsicht hütet – Albert ist eine Frau. Als der Maler Hubert für eine Nacht bei Albert einquartiert wird, droht alles ans Licht zu kommen.



(Die literarische Welt, 18. Mai 1928)

Ich liebe Geschichten, in denen nicht von Regen und Sonnenschein die Rede ist und zu denen ich mir das Wetter selbst machen kann. Von diesem Schlage ist die vorliegende. Und wenn die wahrsten, verborgensten Freuden des Lesers sind, Orte, Menschen und Stunden, von denen ein Buch ihm erzählt, auf seine Weise von der Fantasie umdunkeln oder erhellen zu lassen, um einen Namen, eine Beschreibung, ein Netz von Erinnerungen und Fragen zu weben, so ist er bei keinem lieber zu Hause als bei George Moore.

Walter Benjamin

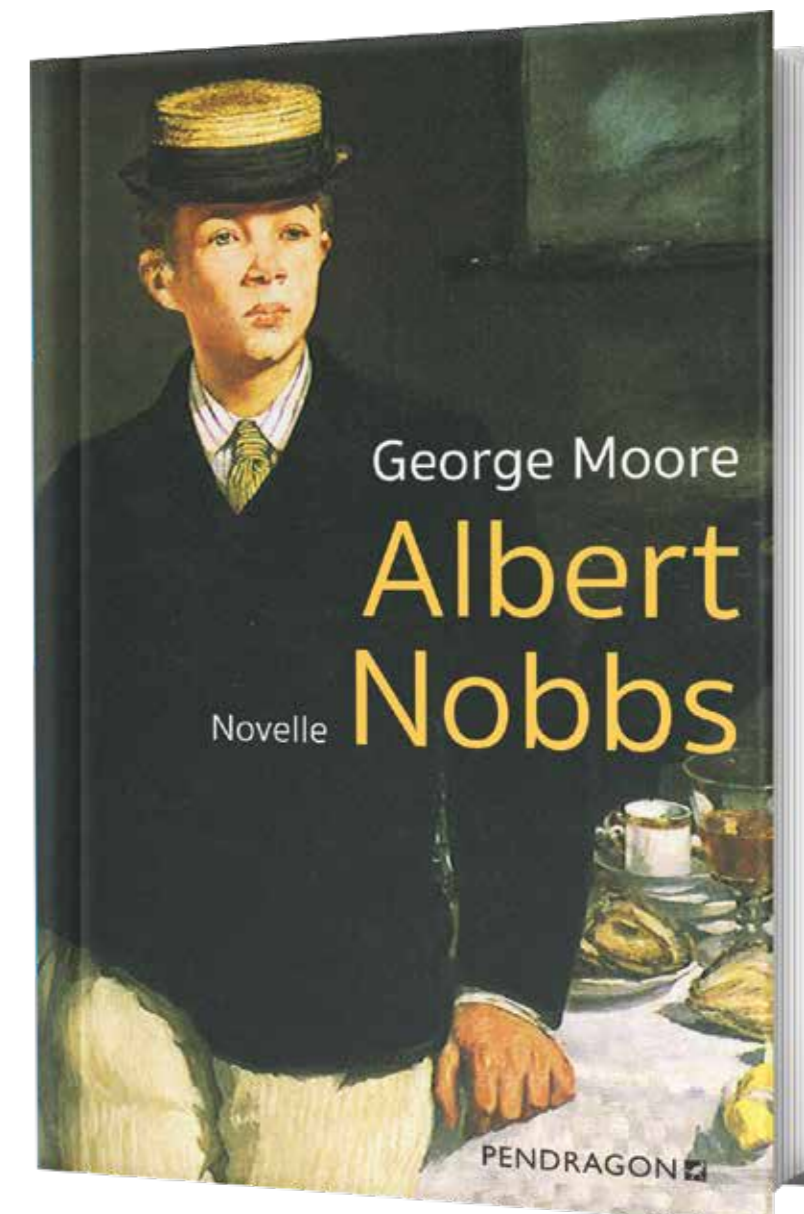


George Moore, (1852–1933) war ein einflussreicher irischer Schriftsteller, Romancier, Dichter, Kunstkritiker und Übersetzer, der als einer der ersten Vertreter des Naturalismus in der englischsprachigen Literatur gilt. Stark von Émile Zola beeinflusst, prägte er den Übergang zum modernen Roman, besonders mit seinem Hauptwerk »Esther Waters« (1894). Er beeinflusste Generationen englischsprachiger Erzähler.

(Gemälde: © Eduard Manet)



»Albert Nobbs« zeigt eindrucklich, wie gesellschaftliche Zwänge und Geschlechterrollen ein Leben voller Selbstverleugnung erzwingen und wie schwer es ist, auszubrechen und sein Glück zu finden.



George Moore Albert Nobbs

Novelle

Aus dem Englischen übersetzt von Stefan Weidle

OT: ALBERT NOBBS

Mit einem Nachwort von Stefan Weidle

112 Seiten, Festeinband, 13,0 x 20,5 cm

Mit farbigen Vor- und Nachsatz

€ 20,00 (D), € 20,70 (A)

ISBN 978-3-86532-967-7

WG 1-122

Erscheint am 7. September

Auch als eBook



9 783865 329677

Nach »Südfall« der neue Roman von Florian Knöppler
Eine einfühlsam erzählte Liebesgeschichte
aus den 1980 Jahren

Florian Knöppler schafft es, eine ganz und
gar unromantische Liebesgeschichte zu
erzählen, die nichtsdestotrotz – oder auch
gerade deswegen – sehr zu Herzen geht.

Und dort noch lange bleibt.

NDR, Jürgen Deppe



Florian Knöppler
Mit dem ersten Licht

9 783865 329257
€ 24,00 (D), € 24,70 (A)

Drei Romane über Dorfgemeinschaften
zwischen 1920–1944, in denen Begegnungen zu
Wendepunkten im Leben werden

Jetzt als
**TASCHEN
BUCH**

10 Exemplare
45 % Rabatt
60 Tage Valuta
RR

EK netto: ca. 133,64 €
Bestell-Nr. 063 96009
ET 6. Juli

**Paket
Florian
Knöppler**

3 x Kronsnest
3 x Habichtland
4 x Südfall



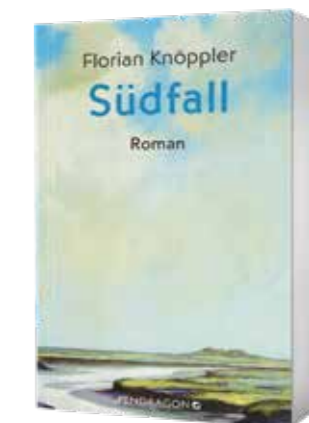
Florian Knöppler
Kronsnest

9 783865 329035
€ 15,00 (D), € 15,50 (A)



Florian Knöppler
Habichtland

9 783865 329707
€ 14,00 (D), € 14,40 (A)



Florian Knöppler
Südfall

9 783865 329721
€ 14,00 (D), € 14,40 (A)

Eines der wichtigsten Bücher der deutschen Exilliteratur

Hamburg 1933: Nach acht Wochen auf See kehrt der Dampfer Kulm in seinen Heimathafen zurück. Die sozial wie weltanschaulich ungleiche Besatzung des Schiffes findet sich in einem radikal veränderten Land wieder: Die Nationalsozialisten sind an der Macht und herrschen mit Gewalt und Willkür. Die Mannschaft muss sich dem brutalen neuen Gesicht Deutschlands stellen. Zwischen politischen Spannungen, persönlichen Konflikten und der Suche nach einem Platz in einer unbarmherzigen Gesellschaft entfaltet sich eine mitreißende Erzählung über Identität und den Kampf um das Überleben.

Der Hamburger Journalist und Schriftsteller Heinz Liepman (1905–1966) schilderte in packenden Episoden die Konfrontation mit den neuen Machtverhältnissen. Liepman widmete seinen 1933 erschienenen Roman »den in Hitler-Deutschland ermordeten Juden«.

»Das Vaterland« ist ein ebenso frühes wie eindrucksvolles literarisches Zeitdokument zur nationalsozialistischen »Machtergreifung« in Hamburg – und dabei in seiner Darstellung der rasanten Transformation einer bereits geschwächten demokratischen Gesellschaft in eine Diktatur von geradezu erschütternder Aktualität.«

Mirko Nottscheid · Zeitschrift für Hamburgische Geschichte



Heinz Liepman wurde 1905 in Osnabrück geboren. Seit Beginn der 20er-Jahre war er journalistisch und am Theater in Hamburg tätig. Er musste nach der Machtergreifung fliehen und emigrierte über Frankreich und England in die USA. 1947 kehrte er nach Hamburg zurück, wo er 1949 mit seiner Frau Ruth die literarische Agentur Liepman gründete. Er veröffentlichte viele Bücher, u. a. die Romane »Nächte eines alten Kindes« (1929) und »Die Hilflosen« (1930). Liepman starb 1966 in Agarone/Tessin. (Foto: © Sammlung Weinke)

• Der Herausgeber steht für Lesungen zur Verfügung •

Jetzt als
TASCHEN
BUCH



Heinz Liepman Das Vaterland

Roman

Herausgegeben und mit einem Nachwort
von Wilfried Weinke

244 Seiten, Taschenbuch, 11,5 x 19,00 cm

€ 14,00 (D), € 14,40 (A)

ISBN 978-3-86532-921-9

WG 2-111

Auch als eBook



9 783865 329219

Urlaubslektüre



Sophie Morton-Thomas

Das Nest

Kriminalroman | **KB** | € 22,00



9 783865 329097



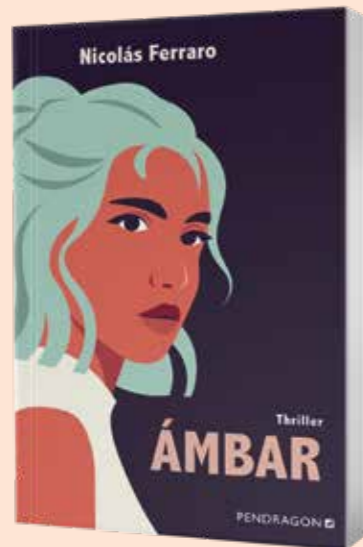
Marina Heib

Die Stille vor dem Sturm

Kriminalroman | **TB** | € 15,00



9 783865 329172



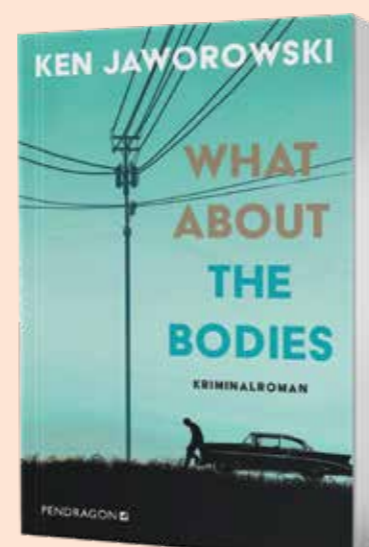
Nicolás Ferraro

Ámbar

Thriller | **KB** | € 22,00



9 783865 329011



Ken Jaworowski

What about the Bodies

Kriminalroman | **KB** | € 24,00



9 783865 329264

Aus unserer Backlist



Patrick van Odijk

Der falsche Vermeer

Roman | **HC** | € 26,00



9 783865 328649



Thomas Knüwer

Das Haus in dem Gudelia stirbt

Kriminalroman | **KB** | € 20,00



9 783865 328823



Frauke Buchholz

Endzeit

Kriminalroman | **KB** | € 20,00



9 783865 329240



Andreas Fischer Schulthess

Noch fünf Tage

Kriminalroman | **KB** | € 22,00



9 783865 329127



Mary Shelley

Mathilda

Roman | **HC** | € 22,00



9 783865 328700



Stephen Crane

Das Monster

Roman | **HC** | € 24,00



9 783865 328076



Nathan Thrall

Ein Tag im Leben von Abed Salama

Sachbuch | **HC** | € 26,00



9 783865 328830



Lina Atfah

Grabtuch aus Schmetterlingen

Gedichte | **HC** | € 22,00



9 783865 328083

Pendragon Verlag
Stapenhorststraße 15
D 33615 Bielefeld
Tel. 05 21 696 89
Fax 05 21 17 44 70
kontakt@pendragon.de
www.pendragon.de

Verlagsleitung
Günther Butkus

PENDRAGON

Verlagsleitung, Vertrieb

Günther Butkus

Stapenhorststraße 15
D 33615 Bielefeld
Tel. 05 21 696 89
Fax 05 21 17 44 70
kontakt@pendragon.de

Presse, Veranstaltungen

Lea Dunkel

Tel. 05 21 696 89
Fax 05 21 17 44 70
presse@pendragon.de

Auslieferung Deutschland und Österreich

ProLit

Verlagsauslieferung GmbH
Heike Schenk-Schwarzer
Siemensstraße 16
35463 Fernwald (Annerod)
Tel. 0641 94393203
h.schenk-schwarzer@prolit.de

Auslieferung Schweiz

AVA Verlagsauslieferung
Industrie Nord 9
CH – 5634 Merenschwand
Tel. 0041 (0)44 7624200
Fax 0041 (0)44 7624210
avainfo@ava.ch

Auslieferung ebooks

Bookwire GmbH
Voltastraße 1
60486 Frankfurt am Main
Tel. 069 9072006-0
team-accountingpost@bookwire.de

Verlagsvertretungen

Schleswig-Holstein, Hamburg,
Bremen, Niedersachsen

Petra Lange

Berliner Verlagsvertretung
Liselotte-Herrmann-Str. 2
10407 Berlin
Tel. 030 4212245
Fax 030 4212246
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Berlin, Brandenburg,
Mecklenburg-Vorpommern

Anna Maria Heller

Berliner Verlagsvertretung
Liselotte-Herrmann-Str. 2
10407 Berlin
Tel. 030 4212245
Fax 030 4212246
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Nordrhein-Westfalen, Saarland,
Rheinland-Pfalz, Luxemburg, Hessen

Michael Schikowski

Eckernförder Str. 16
51065 Köln
Tel. 0221 6087038
Fax 0221 69506074
schikowski@immerschoensachlich.de
www.immerschoensachlich.de
Instagram: @mülheimerliteraturclub

Bayern, Thüringen

Janos Gönczi

Susanne Opitz

Schaffhauser Straße 15
81476 München
Tel. 089 74419493
Fax 089 74419496
go-vv@freenet.de

Österreich

Anna Güll

Hernalser Hauptstraße 230/10/9
1170 Wien
Tel. +43 669 19471237
anna.guell@pimk.at

Schweiz

AVA | Anna Rusterholz

Mob. +41 799264816
Tel: +41 447624258
a.rusterholz@ava.ch

Gestaltung: Uta Zeißler | Titelfoto: mauritius images / Ikon Images | Preis- und Programmänderungen vorbehalten

Druckprodukt mit finanziellem
Klimabeitrag
ClimatePartner.com/17398-2510-1002



PROLIT
VERLAGSAUSLIEFERUNG GmbH

vibTIX

NetGalley

Deutscher
Verlagspreis 20/22/25