

# PENDRAGON

Frühjahr 2025



## Ein preisgekrönter Roman aus Argentinien

**Ein rasanter Coming of Age-Thriller: Ámbar folgt ihrem Vater auf seinem Rachefeldzug durch Argentinien.**

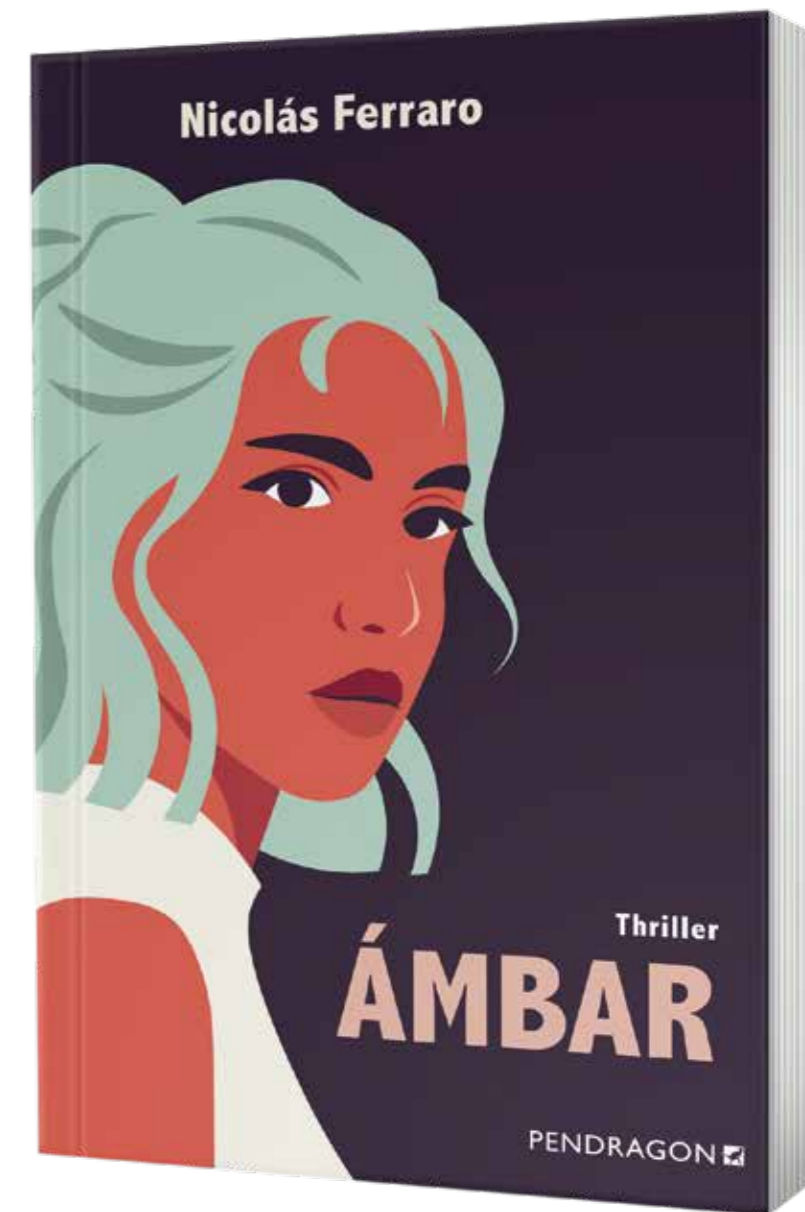
Die 15-jährige Ámbar lebt zwischen einsamen Landstraßen und heruntergekommenen Motels. An der Seite ihres Vaters Víctor Mondragón, einem gefährlichen Gangster, ist sie Gewalt und Kriminalität gewöhnt. Statt am Wochenende zu Rockkonzerten zu gehen und Freunde zu treffen, verarztet sie Víctors Schussverletzungen oder denkt sich neue Tarnidentitäten aus. Was ihr zum Leben genügt, sind ein abgesägtes Gewehr, gefälschte Pässe und das wenige Geld, das sie heimlich für ein Tattoo spart. Doch je tiefer sie in die Welt und die Vergangenheit ihres Vaters eintaucht, desto mehr Zweifel kommen ihr. Kann sie ihm wirklich vertrauen? Und wird sie lange genug überleben, um seinen Geheimnissen auf die Spur zu kommen?

**Ein intensiver Thriller, der nicht vor Gewalt zurückschreckt. Doch letztendlich ist es Ámbars vielschichtige Entwicklung, die wirklich unter die Haut geht.**

**ELLE (The best mystery/thriller books of 2024)**



**Nicolás Ferraro** wurde 1986 in Buenos Aires, Argentinien, geboren und studierte Grafikdesign. Heute arbeitet er in der Abteilung für Kriminalliteratur der Nationalbibliothek. Er entdeckte das Noir-Genre für sich und schrieb daraufhin seinen Debütroman »Dogo«, der 2016 veröffentlicht wurde und Finalist beim Extremo Negro Award war. Mit »Ámbar« (2023) gewann er den renommierten Premio Hammett. Seine Romane wurden ins Portugiesische, Englische, Italienische und Französische übersetzt. (Foto: © Sebastián Barraud)



Klappenbroschur

### Nicolás Ferraro Ámbar

**Thriller**

Aus dem argentinischen Spanisch übersetzt von Kirsten Brandt

OT: ÁMBAR

ca. 280 Seiten, Klappenbroschur, 13,5 x 20,6 cm

ca. € 22,00 (D), € 22,70 (A)

ISBN 978-3-86532-901-1

WG 1-121

**Erscheint am 5. Februar**

Auch als eBook



NetGalley

SPANNUNG

## Mary Shelleys vergessener Roman »Mathilda«

Mary Shelley schrieb mit »Frankenstein« einen wegweisenden Roman der Schwarzen Romantik. Auch in dem nachfolgenden Werk »Mathilda«, das erst über hundert Jahre später posthum veröffentlicht wurde, verarbeitete sie Themen wie Obsession, Empfindsamkeit und die Erhabenheit der Natur.

Die junge Mathilda wächst nach dem Tod ihrer Mutter einsam und ohne Zuwendung auf. Erst als ihr Vater aus seinem selbst auferlegten Exil zurückkehrt, wagt sie, auf Glück zu hoffen. Doch nach wenigen gemeinsamen Wochen legt sich ein Schatten über die Beziehung der beiden, und Mathilda droht in einen noch tieferen Abgrund zu stürzen ...

**Unbedingt lesen! Das zweite sensible Meisterwerk von Shelley über familiäre Abgründe und Dunkelheiten. Ich mag es wegen der ganz eigenen Spannung.**

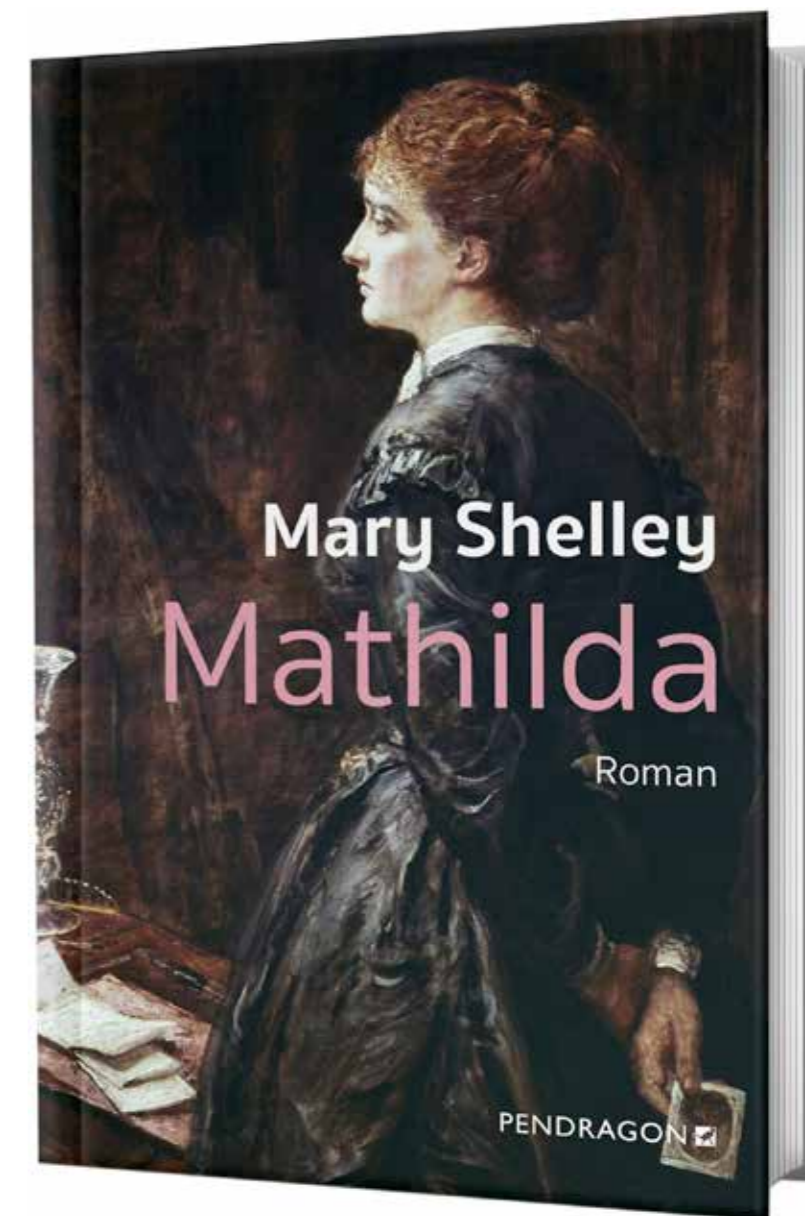
Buchhandlung Backhaus | Bernd Brandenburg



**Mary Shelley** (1797–1851) wurde in Somers Town geboren. Zu ihrem Gesamtwerk zählen Romane, Kurzgeschichten, Theaterstücke, Essays, Gedichte, Biografien und Reiseerzählungen. Sie gab außerdem das Werk ihres früh verstorbenen Ehemanns, Percy Bysshe Shelley, heraus. Den Sommer des Jahres 1816 verbrachte das Paar gemeinsam mit Lord Byron am Genfersee. Dort entwarf Mary Shelley die Idee für ihren Roman »Frankenstein«, der 1818 erschienen ist. (Gemälde: © Richard Rothwell)

Eine  
Empfehlung  
unserer  
Vertreter\*innen

LESE  
PROBE  
063-95574  
(VPE 10)



Hardcover

### Mary Shelley Mathilda

#### Roman

Aus dem Englischen übersetzt  
und mit einem Nachwort von Stefan Weidle

OT: MATHILDA

ca. 160 Seiten, Hardcover, 13 x 20,5 cm

ca. € 22,00 (D), € 22,70 (A)

ISBN 978-3-86532-870-0

WG 1-122

Erscheint am 5. März

Auch als eBook



9 783865 328700

## Ein geschickt komponierter Roman Nach einer wahren Begebenheit

**1940:** Der norwegische Schauspieler Martin Linge wird von der britischen Armee angeworben, um ein geheimes Spezialeinsatzkommando anzuführen. Gemeinsam mit seiner handverlesenen Einheit zieht er nach Norwegen, um die dort stationierten Deutschen auszuspionieren und ihre Pläne zu vereiteln. Es ist nicht nur seine tollkühne Art, die ihn zu dem perfekten Mann für die Mission macht, sondern auch sein Charisma und seine Bühnenerfahrung. Mit der »Kompanie Linge« macht er den Deutschen das Leben schwer. Doch sein wohl größter Clou ist der Diebstahl der »Enigma-Maschine«, mit der verschlüsselte Nachrichten der Deutschen dechiffriert werden können. Martin verzeichnet einen Erfolg nach dem anderen, doch je höher er fliegt, desto tiefer droht er zu fallen. Wird ihm sein Wagemut letztendlich zum Verhängnis?

Øystein Wiik verdichtet das Leben des Schauspielers und norwegischen Nationalhelden Martin Linge zu einem mitreißenden Spionageroman.



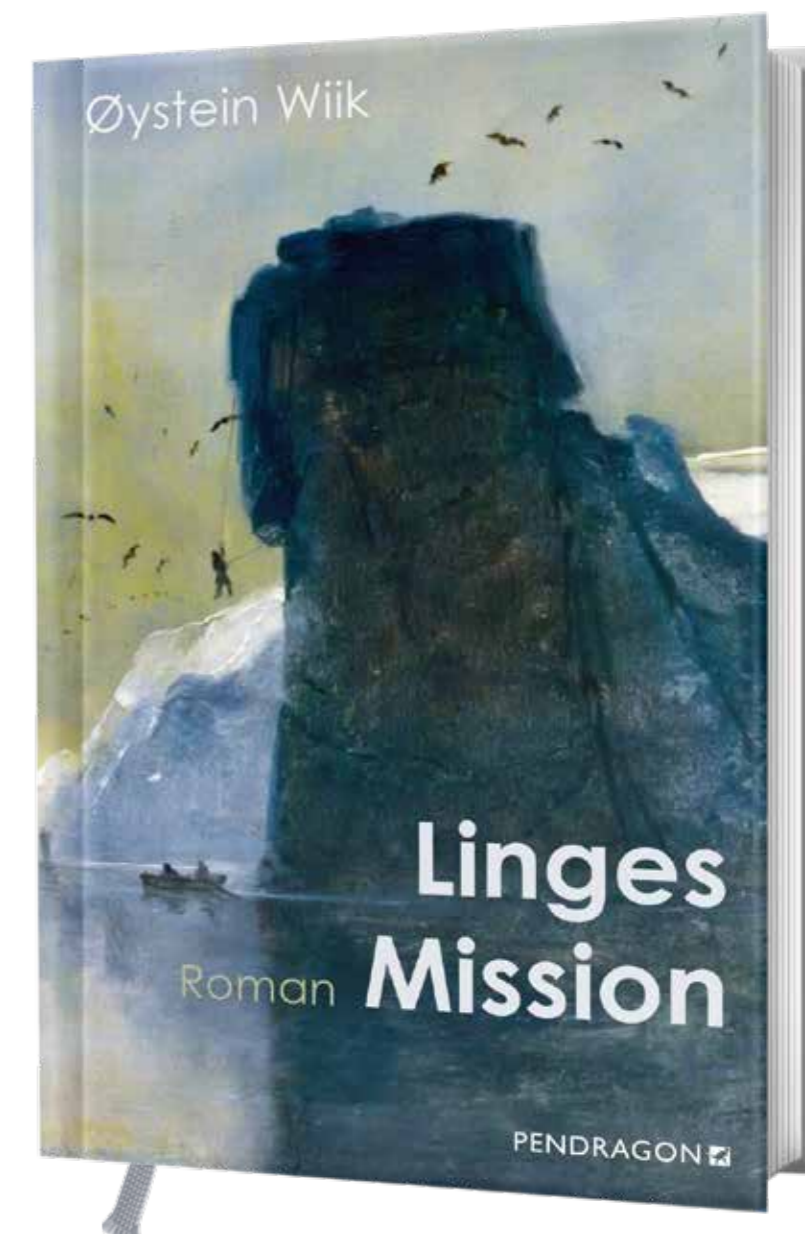
Øystein Wiik wurde 1956 in Ås bei Oslo geboren. Er hat zahlreiche Romane und Kriminalromane geschrieben, die auch auf Deutsch veröffentlicht wurden. Wiik ist Operntenor, Schauspieler und Komponist. Als Sänger und Schauspieler trat er in zahlreichen Musiktheater-, Film- und Fernsehproduktionen auf. Im Genre Musical spielte er die Hauptrollen u. a. in »Les Misérables«, »Jesus Christ Superstar«, »Sweeney Todd« und »Evita«. Wiik lebt in Oslo.

(Foto: © Svein Finneide)

• Der Autor steht für Lesungen zur Verfügung •

Gastland  
Norwegen

LESE  
PROBE  
063-95577  
(VPE 10)



### Øystein Wiik Linges Mission

#### Roman

Aus dem Norwegischen übersetzt  
von Maike Dörries und Günther Frauenlob  
OT: FLAMMER OG REGN  
ca. 384 Seiten, Hardcover, 13 x 20,5 cm  
Mit Schutzumschlag und Lesebändchen  
ca. € 26,00 (D), € 26,80 (A)  
ISBN 978-3-86532-899-1  
WG 1-112

Erscheint am 5. März

Auch als eBook



9 783865 328991

## Bereits 1933 erschien das wichtigste Buch der deutschsprachigen Exil-Literatur

**Hamburg 1933:** Nach acht Wochen auf See kehrt der Dampfer Kulm in seinen Heimathafen zurück. Die sozial wie weltanschaulich ungleiche Besatzung des Schiffes findet sich in einem radikal veränderten Land wieder: Die Nationalsozialisten sind an der Macht und herrschen mit Gewalt und Willkür. Die Mannschaft muss sich dem brutalen neuen Gesicht Deutschlands stellen. Zwischen politischen Spannungen, persönlichen Konflikten und der Suche nach einem Platz in einer unbarmherzigen Gesellschaft entfaltet sich eine mitreißende Erzählung über Identität und den Kampf um das Überleben.

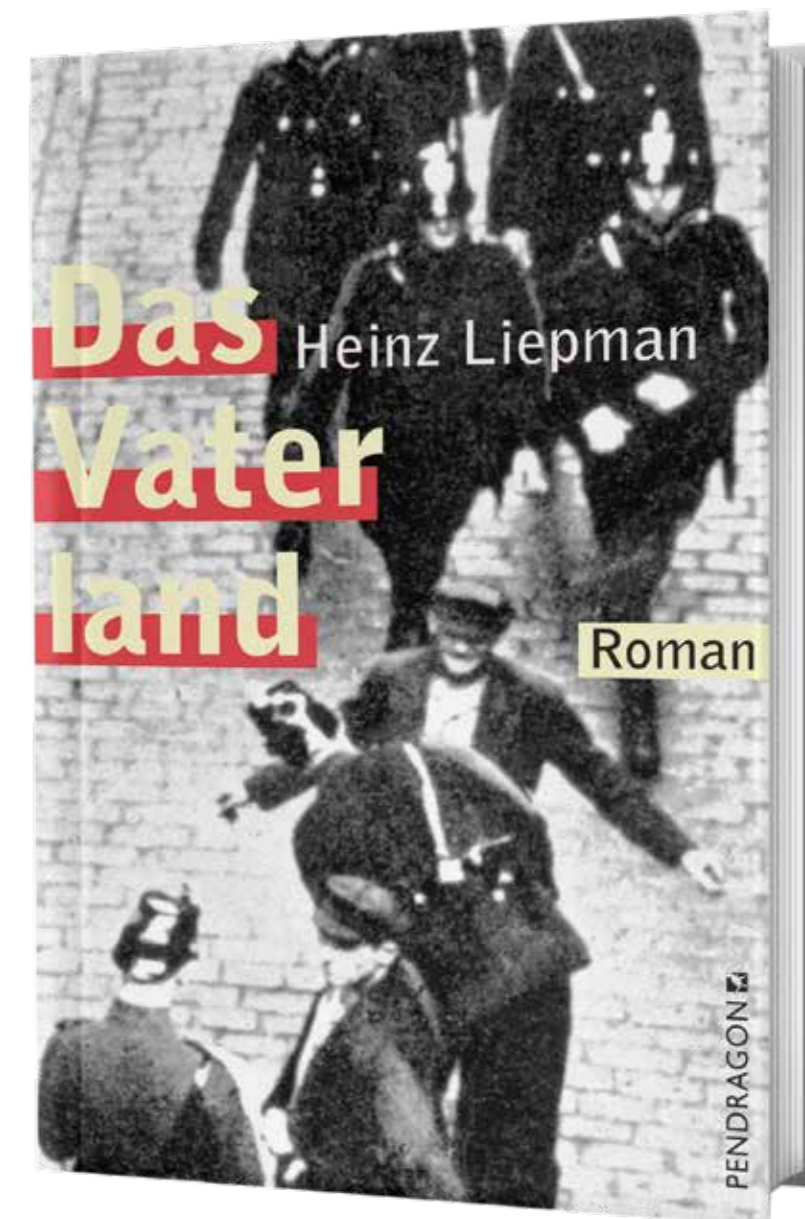
Der Hamburger Journalist und Schriftsteller Heinz Liepman (1905-1966) schilderte in packenden Episoden die Konfrontation mit den neuen Machtverhältnissen. Liepman widmete seinen 1933 erschienenen Roman »den in Hitler-Deutschland ermordeten Juden«.



**Heinz Liepman** wurde 1905 in Osnabrück geboren. Seit Beginn der 20er-Jahre war er journalistisch tätig und lebte in Hamburg. Er musste nach der Machtergreifung fliehen und emigrierte über Frankreich und England in die USA. 1947 kehrte er nach Hamburg zurück, wo er 1949 mit seiner Frau Ruth die literarische Agentur Liepman gründete. Er veröffentlichte viele Bücher, u. a. die Romane »Nächte eines alten Kindes« (1929) und »Das Vaterland« (1933). Liepman starb 1966 in Agarone/Tessin. (Foto: © Sammlung Weinke)

• Der Herausgeber steht für Lesungen zur Verfügung •

Tatsachen  
roman



### Heinz Liepman Das Vaterland

#### Roman

Herausgegeben und mit einem Nachwort  
von Wilfried Weinke

280 Seiten, Hardcover, 13 x 20,5 cm

ca. € 22,00 (D), € 22,70 (A)

ISBN 978-3-86532-879-3

WG 1-111

Erscheint am 5. Februar

Auch als eBook



9 783865 328793

Hardcover

## Florian Knöpplers Erfolgsroman als Taschenbuch

**Ein holsteinisches Dorf in den 20er Jahren:** Das Dorf und der kleine elterliche Hof sind seine ganze Welt. Der empfindsame Hannes leidet unter seinem unberechenbaren Vater und den Schikanen in der Schule. Zuflucht findet er allein in der Natur und in seinen Büchern. Doch Hannes beginnt, sich zu wehren, und gerät dabei in die politischen Spannungen der Dorfgemeinschaft. Dabei will er doch eigentlich nur eines – die geheimnisvolle Mara für sich gewinnen, die so ganz anders ist als all die Mädchen im Dorf. Ein anderes Leben, denkt Hannes, ein anderes Leben muss doch möglich sein.

»Kronsnest« ist ein so wuchtiger wie überzeugender Roman, der es schafft, dass man vergisst, dass man ein Buch liest.«

taz | Frank Keil



**Florian Knöppler**, geboren 1966, studierte Romanistik, Germanistik und Philosophie in Bonn und Bologna. Nach der anschließenden Ausbildung zum Redakteur arbeitete er für verschiedene Radio- und Fernsehsender und schrieb Zeitungsreportagen, häufig über Menschen mit besonderen Lebenswegen vor zeitgeschichtlichem Hintergrund. Mittlerweile lebt er mit seiner Familie auf einem Hof in Schleswig-Holstein. Bisher sind von Florian Knöppler bei Pendragon die Romane »Kronsnest«, »Habichtland« und »Südfall« erschienen. (Foto: © privat)

• Der Autor steht für Lesungen zur Verfügung •

Jetzt als  
**TASCHEN  
BUCH**



**Südfall**

5. Auflage

268 S., Hardcover mit SU  
ISBN 978-3-86532-851-9  
€ 24,00 (D), € 24,70 (A)



**Habichtland**

Sonderpreis

320 S., Hardcover mit SU  
ISBN 978-3-86532-781-9  
€ 15,00 (D), € 15,50 (A)



Florian Knöppler

# Kronsnest

Roman

PENDRAGON

## Florian Knöppler Kronsnest

**Roman**

400 Seiten, Taschenbuch, 11,5 x 19 cm

€ 15,00 (D), € 15,50 (A)

ISBN 978-3-86532-903-5

WG 2-112

**Erscheint am 17. Januar**

Auch als eBook



9 783865 329035

## Vom erfolgreichen Autorenduo Reitemeier / Tewes

Das kriminelle Imperium der Brüder Bruschetta in Berlin könnte richtig florieren, wäre da nicht ihr Detmolder Cousin Bodo, der ihren halbseidenen Geschäften ständig im Weg ist. Also schicken sie einen Auftragskiller, der versehentlich nicht nur das Haus, sondern auch noch sich selbst in die Luft sprengt. Bodo aber lässt sich von dem Anschlag auf sein Leben nicht aus der Bahn werfen und bittet seinen Freund und Kommissar im Unruhestand, Jupp Schulte, um Hilfe. Gemeinsam versuchen sie, die gefährlichen Brüder in eine Falle zu locken und gleichzeitig Beweise für deren kriminelle Machenschaften zu finden, um sie hinter Gitter zu bringen. Werden Bodo und Jupp es schaffen, den Brüdern Bruschetta das Handwerk zu legen?



**Jürgen Reitemeier und Wolfram Tewes:** Den ersten gemeinsamen Krimi schrieb das legendäre Autoren-Duo im Jahre 2000. Es folgten bislang 21 weitere Bücher in dieser Reihe, die alle in ihrer lippischen Wahlheimat spielen. Zuletzt erschien »Bullenhitze«. (Fotos: © Andreas Leber)

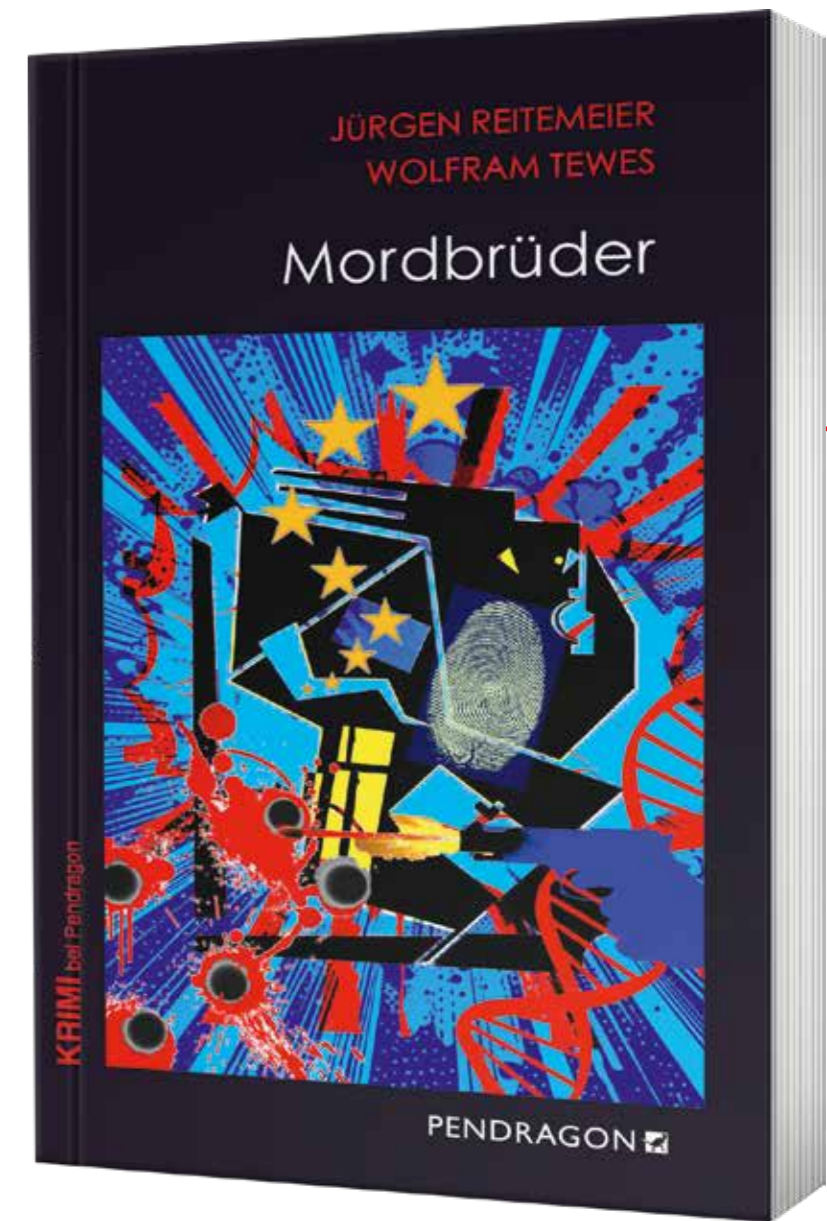
- Die Autoren stehen für Lesungen zur Verfügung •

Der  
22. KULT-  
KRIMI

Band 1-22  
sind lieferbar



**Bullenhitze**  
*Jupp Schulte ermittelt*  
(Band 21)  
Kriminalroman  
ISBN 978-3-86532-868-7  
€ 15,00 (D), € 15,50 (A)



## Reitemeier /Tewes Mordbrüder

*Jupp Schulte ermittelt (Band 22)*

**Kriminalroman**

384 Seiten, Taschenbuch, 11,5 x 19 cm

€ 15,00 (D), € 15,50 (A)

ISBN 978-3-86532-894-6

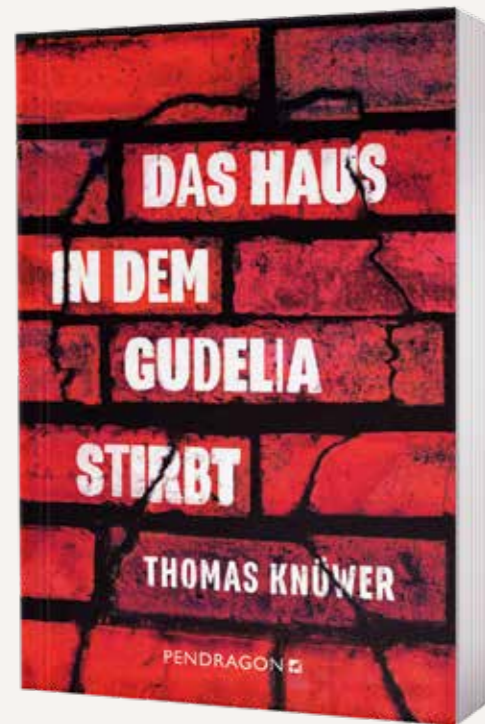
WG 2-151

**Bereits erschienen**

*Auch als eBook*



## Unsere Bestseller



»Thomas Knüwers Debütroman ›Das Haus in dem Gudelia stirbt‹ ist ein Hammer. Für mich gehört diese Gudelia in die Reihe der großen widerspenstigen Alten Damen der Weltliteratur, zu Brechts ›Mutter Courage‹ oder ›Die unwürdige Greisin‹, zu Dürrenmatts ›Besuch der alten Dame‹.«

**Deutschlandfunk Kultur | Tobias Gohlis**

»›Gudelia‹ ist ein raffinierter Krimi, aber auch ein nachdenklicher Roman über eine Familie und ihre Tode.«

**Stern Crime**

»›Das Haus in dem Gudelia stirbt‹ ist einer dieser besseren Krimis, sogar einer der besten der Saison.«

**NDR Kultur | Jürgen Deppe**



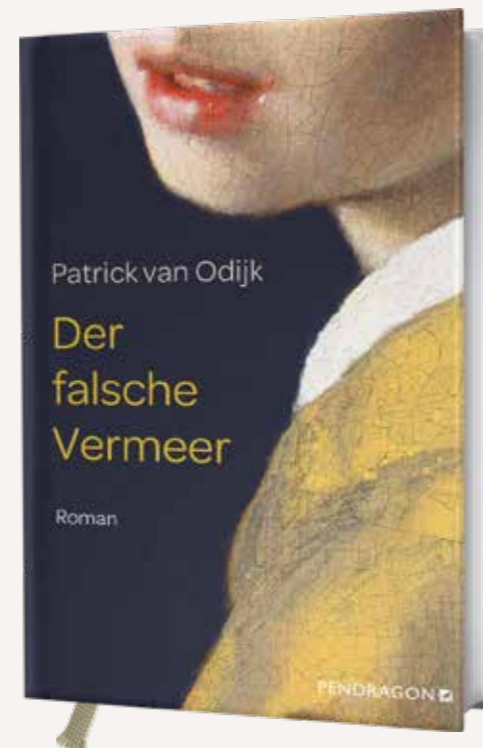
Thomas Knüwer | **Das Haus in dem Gudelia stirbt** | Kriminalroman  
Klappenbroschur | 978-3-86532-882-3 | € 20,00 (D)

»Ein wunderbarer Roman zum Abtauchen und zum Eintauchen. Abtauchen durch den Stil, die nahbaren Figuren und die spannende Handlung. Eintauchen in historische Ereignisse und in einen der größten Kunstskandale der Nachkriegszeit.«

**Leseschatz | Hauke Harder**

»Ob echte Kunst oder schöner Schein: Van Odijs Roman mit historischem Gerüst macht ungemein Lust auf wunderbare Gemälde, klassische Malerei und natürlich Vermeer.«

**SWR Kultur | Thea Thomiczek**



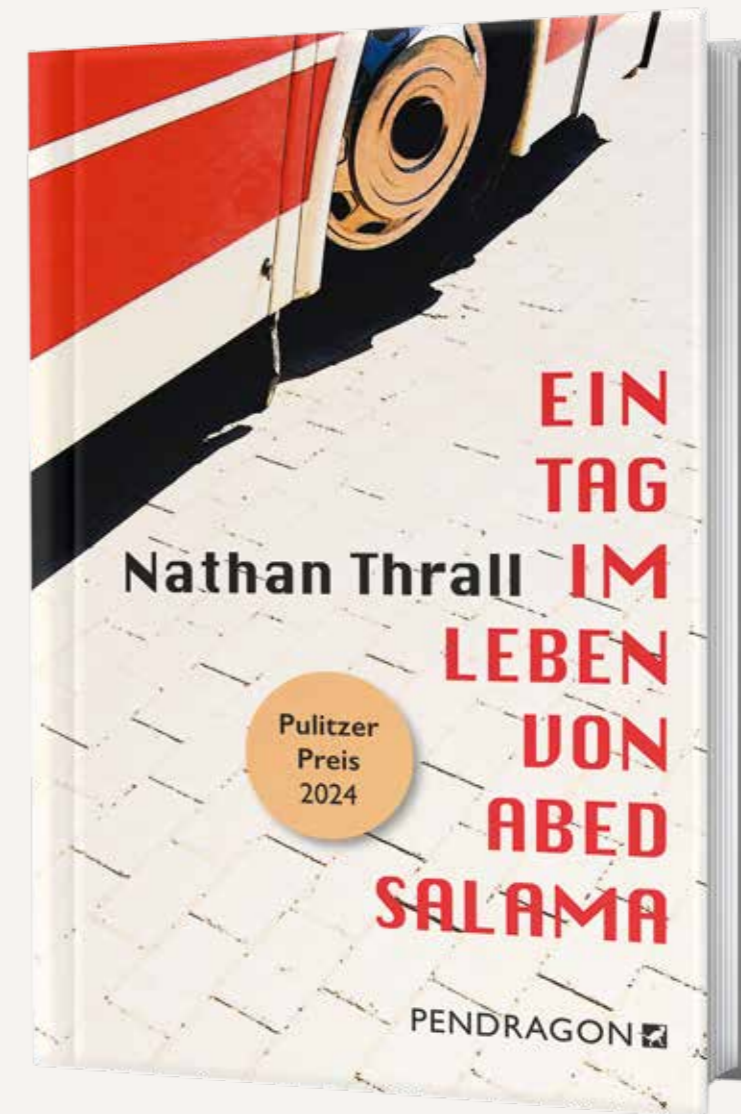
Patrick van Odijs | **Der falsche Vermeer** | Roman  
Hardcover mit SU | 978-3-86532-864-9 | € 26,00 (D)

»Thrall gibt den Palästinensern ein Gesicht, zeigt anders als so oft keine anonyme Masse, sondern Menschen, denen er gleiche Rechte zuspricht wie den Israelis. Entstanden sind so eine Reihe sensibler und intimer Porträts – insbesondere das von Abed Salama.«

**Aachener Zeitung | Joachim Maria Peter**

»Thrall ist es darauf angekommen, die Figuren so dreidimensional wie möglich zu zeichnen, eben nicht als perfekte Opfer. Genau dieser unvoreingenommene Blick sichert seiner akribisch recherchierten Darstellung ihre Glaubwürdigkeit.«

**Stuttgarter Zeitung | Stefan Kister**



Nathan Thrall | **Ein Tag im Leben von Abed Salama** | Erzählendes Sachbuch  
Hardcover | 978-3-86532-883-0 | € 26,00 (D)



Pendragon Verlag  
Stapenhorststraße 15  
D 33615 Bielefeld  
Tel. 05 21 696 89  
Fax 05 21 17 44 70  
kontakt@pendragon.de  
www.pendragon.de

Verlagsleitung  
**Günther Butkus**

# PENDRAGON

## Vertrieb

### Günther Butkus

Stapenhorststraße 15  
D 33615 Bielefeld  
Tel. 05 21 696 89  
Fax 05 21 17 44 70  
kontakt@pendragon.de

## Presse, Veranstaltungen

### Lea Dunkel

Tel. 05 21 696 89  
Fax 05 21 17 44 70  
presse@pendragon.de

## Auslieferung Deutschland und Österreich

ProLit  
Verlagsauslieferung GmbH  
**Heike Schenk-Schwarzer**  
Siemensstraße 16  
35463 Fernwald (Annerod)  
Tel. 0641 94393203  
h.schenk-schwarzer@prolit.de

## Auslieferung Schweiz

AVA Verlagsauslieferung  
Industrie Nord 9  
CH – 5634 Merenschwand  
Tel. 0041 (0)44 7624200  
Fax 0041 (0)44 7624210  
avainfo@ava.ch

## Auslieferung ebooks

Bookwire GmbH  
Voltastraße 1  
60486 Frankfurt am Main  
Tel. 069 9072006-0  
team-accountingpost@bookwire.de

## Verlagsvertretungen

Schleswig-Holstein, Hamburg,  
Bremen, Niedersachsen

### Petra Lange

*Berliner Verlagsvertretung*  
Liselotte-Herrmann-Str. 2  
10407 Berlin  
Tel. 030 4212245  
Fax 030 4212246  
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Berlin, Brandenburg,  
Mecklenburg-Vorpommern

### Anna Maria Heller

*Berliner Verlagsvertretung*  
Liselotte-Herrmann-Str. 2  
10407 Berlin  
Tel. 030 4212245  
Fax 030 4212246  
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Nordrhein-Westfalen, Saarland,  
Rheinland-Pfalz, Luxemburg, Hessen

### Michael Schikowski

Eckernförder Str. 16  
51065 Köln  
Tel. 0221 6087038  
Fax 0221 69506074  
schikowski@immerschoensachlich.de  
www.immerschoensachlich.de  
Instagram: @mülheimerliteraturclub

Sachsen, Sachsen-Anhalt,  
Thüringen

### Birgit Breitbarth

Lindenstraße 11  
04860 Torgau  
Tel. 0173 9670139  
Fax 03421 778191  
birgit.breitbarth@t-online.de

Bayern

### Janos Gönczi und Susanne Opitz

Schaffhauser Straße 15  
81476 München  
Tel. 089 74419493  
Fax 089 74419496  
go-vv@freenet.de

Österreich

### Anna Güll

Hernalser Hauptstraße 230/10/9  
1170 Wien  
Tel. +43 669 19471237  
anna.guell@pimk.at

Schweiz

### AVA | Anna Rusterholz

Mob. +41 799264816  
Tel: +41 447624258  
a.rusterholz@ava.ch

Gestaltung: Uta Zeißler | Titelfoto: Adobe Stock/Moremar | Preis- und Programmänderungen vorbehalten

